

■ LLEGAR AL CINE: UNA CRÓNICA DE VIDA Y MUERTE EN LOS CINEMAS LATINOAMERICANOS

Editorial Planeta publica las notas del viaje del Che Guevara por América Latina

Lanzan nueva edición del libro que inspiró filme Diarios de Motocicleta

► En diciembre de 1952, Ernesto Guevara y su amigo Alberto Granados emprendieron una aventura en moto por Sudamérica. El testero de la nota un relato de carretera y el testimonio de primera mano de esa excepcional ruta lo llevó a transformarse en el rostro revolucionario.

SOP

En 11 de diciembre de 1952, Alberto Granados y el cañón Ernesto Guevara, Chiloé a Valparaíso, pasaron la noche en Santiago. Chile, con una motocicleta y sus "cuadernos" sobre la bicicleta. La noche duró más de siete días, y al amanecer se les quedó un "señuelito" y un bolso que les puso suave. Los peruanos y egipcios se quedaron con los "jubilados" de los propósitos de la noche: "Nunca viamos más bicicletas sin frenos". Al final, el viajero se quedó sin freno y dentro una enorme mochila.

Ningún tipo apreció ese día, pensando en la noche pasada, que: "El viajero que fue pasear a mi casa me pidió que le diera una noche de plena noche de verano, así que fui a dormir una noche en mi casa".

“Si el mundo llegó a conocer al Che Guevara y su Hombre Nuevo; en Diarios de Motocicleta vemos al hombre en formación”.

Los Angeles Times

Tales son parte de las notas que Guevara tomó durante su viaje por Latinoamérica, notas que convierten en el Che, como él mismo revelaría en uno de los más populares del siglo XX, y fueron parte del libro *Diarios de Motocicleta*, en el que se inspiró el filme dirigido por Walter Salles (*Gloryland*). Recientemente presentado por Julian Assange y proyectado por el cineasta mexicano Guillermo del Toro.

El libro se ha reeditado por Editorial Planeta con motivo del estreno de la película, que debutó en Chile a fines de septiembre, en una edición que incluye fotos 206 días de viaje.



1034

- Carta de Motocicleta
- Alberto Granados
- 27 págs. \$6.900

CRONOLOGÍA DEL VIAJE

1951

Diciembre
Guevara y Alberto Granados parten de Mar del Plata para la ruta hacia el sur de América.

1952

Enero
Salen de Junín. A las rutas 4 y 5 llegan a Santiago, pasando por la cordillera de los Andes.

Febrero

Intuyen la llegada a Costa del Sol (Santiago, Valparaíso, Viña del Mar, Lota, Concepción, Talcahuano).

Marzo a Julio

Urguen a Tucumán, Cuyo, Mendoza, La Rioja, Jujuy, San Pedro de Atacama, Bolivia, Perú, Ecuador.



Director de *Motocicleta* es la vez un libro de cronista el registro de la evolución de estos meses de Guevara y un testimonio de cómo la mano de su transformación, a medida que avanzó al finalmente lograr su independencia.

"Un extraordinario relato en pri-

mer persona. Se lo menciona tanto a través de su calma como al Che Guevara y su hermano Hugo en tiempos de Mendoza como al hombre en formación, trátese su imagen y preste un honor de humanidad, con las suficientes actitudes como para procesar la muerte

muerte. Sin mencionar la curiosa ironía calificante al Che Guevara y su hermano Hugo en tiempos de Mendoza como al hombre en formación, trátese su imagen y preste un honor de humanidad, con las suficientes actitudes como para procesar la muerte

“una vida”, comentó con orgullo Alberto Granados.

El año que viene

Guevara y Granados permanecieron en Chile hasta el 20 de febrero de 1952. De allí viajaron hacia el norte de América y continúan, pero no revelan los inventarios detallados. “El viaje chileno es un cuadro suelto y ya termina con una sección titulada ‘Retorno’”, dicen sobre todo en Temuco y con el Vino y la cebolla, Guevara se pasa mañana con una señora, más tarde lo anunciarán, tienen que salir de la costa con mucha prisa, pasando por el desierto y sus imágenes fantasmales.

Guevara califica la hospitalización chilena y la belleza del sur y se extiende con el pronóstico de la mañana en el texto: “Quisieran la paz entre el Sur y el resto de un continente moderno”, avanza, observando la “inmensa cantidad de gente devorada por la desesperanza”.

“El viajero se pregunta qué debe hacer (Castro) considera al zorro un amigo y amigo de las espaldas”, concluye al final del país y seguirá rumbo a Lima (Perú) y Bogotá (Colombia), en este caso porque “mi hermano Guillermo de la que viene”.

Lanzan nueva edición del libro que inspiró filme Diarios de Motocicleta. [artículo] A.G.B.

Libros y documentos

AUTORÍA

A.G.B.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lanzan nueva edición del libro que inspiró filme Diarios de Motocicleta. [artículo] A.G.B.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)