



Entrevista a Dave Olyphant, conductor de *Nickon el Puro* y
Entrevista a John y Susan O'Leary.

Vivir la traducción

By Sarah Williams-Sandhu

De vista de estudios, el poeta, traductor y calificador no toma el correo como un trabajo: «visión del oficio se repite en otra lengua la correspondencia de autores extranjeros, y su capacidad personal con Chile».

¿En qué momento se establece esta relación con la moneda chilena?

[illegible][illegible]

¿Cuáles son las unidades que debe poseer un traductor?

Para ajudar com estes desafios, aqui estão algumas sugestões práticas para ajudar a lidar com tudo de forma mais tranquila. São apenas dicas.

[illegible]

* Por qué Parra y Lillo?

Y ello demuestra que el poema no es una simple, gratuita, descripción de la vida, sino que el poeta se ha comprometido a revelar la esencia humana, a descubrir la verdad, a mostrar el mundo como realmente es, a ser honesto, a ser sincero, a ser auténtico, a ser humano. Y eso es lo que hace que el poema sea una obra de arte, una obra que trasciende el tiempo y el espacio, una obra que permanece viva en el corazón de los hombres.

-Y este riesgo de dependencia, ¿en qué medida repercute en la política exterior?

Podríamos pensar que el dilema es el mismo que el que se plantea entre los dos países en la disputa de Paraguay y Brasil. En esos dos últimos países, según se ve en el caso de Brasil, los Estados Unidos, afortunadamente, se han comprometido a no apoyar a los grupos de la extrema derecha. En el caso de Paraguay, el gobierno de Estados Unidos se ha comprometido a no apoyar a los grupos de la extrema derecha. En el caso de Paraguay, el gobierno de Estados Unidos se ha comprometido a no apoyar a los grupos de la extrema derecha.

[illegible]

¿Cómo definirías los límites de la ficción que se establece en esta obra? ¿Por qué razón?

En el programa de la tarde, el actor cubano Ray Llanusa, en compañía de su esposa, se presentó en un momento de la noche para cantar las canciones de su repertorio. No pudo presentarse en el programa de la tarde del sábado por haberse comprometido a cantar en un momento de la noche para cantar las canciones de su repertorio. En el programa de la tarde del sábado, el actor cubano Ray Llanusa, en compañía de su esposa, se presentó en un momento de la noche para cantar las canciones de su repertorio. En el programa de la tarde del sábado, el actor cubano Ray Llanusa, en compañía de su esposa, se presentó en un momento de la noche para cantar las canciones de su repertorio.

[illegible]

Vivir la traducción (entrevista) [artículo] Sergio Rodríguez Saavedra.

Libros y documentos

AUTORÍA

Oliphant, Dave

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Vivir la traducción (entrevista) [artículo] Sergio Rodríguez Saavedra.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile