

En conferencia literaria dictada en la Universidad Católica de Temuco

Pablo Huneeus enjuicia a los políticos

El autor de libros como "Qué te pasó Pablo" y "La cultura huachaca", se manifestó desilusionado de la actual administración política ya que se ha limitado a conceder algunos cargos de agregados culturales pero no capacita a la gente para que consuma cultura. El escritor y sociólogo, que hace tres años fracasó en su postulación a diputado por Linares, también señaló que a pesar de que existen 120 diputados, la población chilena "conoce unos cinco o seis".

ANÍBAL BARRERA
TEMUCO

El 4 de abril de 1990, en los mismos momentos en que era parido en la Calle de la República el nuevo ciudadano de nombre Pablo Huneeus, tenía lugar en los muros del norte de Chile el primer combate mortal de la Segunda Guerra Mundial. En esa batalla circunscrita a las dos mitades del Tercer Reich se enfrentaron a un similar de lazo sangriento con "mitos de armas y tanques". Hoy le a pocos instantes los marinos navales habrían sido derrotados en Puerto Huneeus, lo que conmemoraría en actual batalla de "mitos y armas".

La batalla hipotética —estrictamente ideológica por el conocido autor de "Qué te pasó Pablo" y "La cultura huachaca"— fue bella en Temuco por el profesor Arturo Hernández al presentar a Pablo Huneeus, escritor y ensayista, quien llegó a dictar una conferencia titulada "La literatura de las ideas", organizada por la carrera de Pedagogía Media en Concepción de la Universidad Católica local.

Hernández, cónsul de la facultad respectiva, anunció al evento de como "una de las voces de vanguardia en nuestro país", agregando que Huneeus es mencionado en algunos círculos lite-

lectuales —un espacio de cables— como "náufrago de los mares del sur".

El conferenciante, quien fracasó hace tres años en su postulación a diputado por Linares, dijo en su conferencia que está desilusionado de la actual administración política.

—Por nos salvamos el sentido de las palabras, y que la comunicación social sea más obvia y fácil si buscamos las cosas por su sentido real. Sin embargo, la función legislativa debería ser y finalmente, ser más honesta la misma "verdad", el sistema financiero, como "banca", y el que se va de ciertos empresarios como "especulación"—, dijo.

En tal contexto de escritos y análisis, criticó la literatura de no ficción, a la vez que se refirió "abiertamente" del realismo mágico, género que definió en Chile como "relato", "falso que pudo haber estado muy bien hace veinte años".

Libros liberadores

Abundando en sus enjuiciamientos al régimen político, agregó que "la casta dirigente, la anterior y la actual, se siente amenazada por los libros liberadores y prohíbe la literatura de ficción", supuesto que encuentran en el populismo de



Pablo Huneeus, escritor, ensayista, sociólogo.

"...inducir a una sociedad más..."

En sus meros argumentos contra los proyectos cancelables del Fondo de desarrollo de la Cultura y las Artes, Fondo del Ministerio de Educación, ya que "tiende a sustituir el apoyo a la cultura, que es la gente misma, en beneficio de los intelectuales de la Concentración".

Desilusión

Terminada su conferencia y en la hora de las consultas, Huneeus se autoformuló la pregunta de "don Pablo, ¿está desilusionado?", respondiendo en forma afirmativa. Expuso que tal sentimiento radica en que "la Concentración se trata en torno a acciones culturales", agrega que, a su juicio, no encuentra corroboración en el gobierno del actual gobierno, que "se ha limitado a conceder algunos cargos de agregados culturales", pero que "no capacita a la gente para que consuma cultura".

Para los años quince de los años de la desilusión de Huneeus, destacó que "siendo 120, el país no conoce a más de cinco o seis".

El conferenciante a ese altura fue ampliado por uno de los auditores de su audiencia en términos de que "su discurso tiene un parecido muy grande con el de los mesiánicos de la dictadura". Respondió que tal sentido no era de su responsabilidad y que lo único de su planteamiento sea la denuncia al comienzo de su conferencia de la ilusión a las cosas por su sentido real.

"Esto ha sido un ejemplo de cómo hablar mucho para no decir nada", fue el único comentario de Félix Aguado, Mery, columnista del diario local y autor del mencionado comentario.

Pablo Huneeus enjuicia a los políticos [artículo] Aníbal Barrera.

Libros y documentos

AUTORÍA

Barrera, Aníbal

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo Huneeus enjuicia a los políticos [artículo] Aníbal Barrera. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile