

“La inteligencia femenina es como la espada de un samurái”

“Mientras que la de los hombres parece una máquina de moler carne”. Siempre moraz, observador de la vida y artista en constante búsqueda, Jodorowsky es reconocido internacionalmente como un personaje multifacético. Ahora vuelve a Chile para mostrar su espectáculo “Cabaret Místico”, una experiencia colectiva en la que demuestra cómo puede utilizar sus conocimientos de tarot y adivinación para ayudar a las personas.

Por JUAN LUIS SALINAS T.

Tercias las noches, Alejandro Jodorowsky no tra un pequeño y simple círculo momentáneo de dormir, cierra los ojos y analiza concentradamente cada uno de los actos diarios que han conformado su jornada. “Me encuentro y la no sabiduría sin remans, ni rineses o preconceptos. Desde los logros hasta los pechos, pero los trato la mayor atención a los actos que obran, me pregunto por que cuando esos, busco otras soluciones, me presento no voy a cometerlos y peña penita. Desde entonces he hecho y es así de mis mejores herramientas para domar el ego y buscar la felicidad”. Vieras cómo me ha servido para crear, para que una misma se desdoblara y cada vez sean menos grandes. Cuando despierto que omeñ uno, me fro la cara y me digo: Cometer un error es peñole, no ver a que en el mundo es una carbochidad”, con Leo C. cuando al teléfono desde su casa en París, y resulta el comentario con una risa rha.

En la capital francesa ya está acostumbrado. A Jodo, como lo llaman sus alumnos, todavía le quedan muchas cosas que hacer antes de vadar su mente, entregarse a sus amores y dormir profundamente. Ahora, momento que está en un escritorio, rodeado de sus libros y libros, revisando su correo electrónico y coordinando los preparativos del viaje que lo llevará recorriendo Brasil durante estas semanas. “Voy a dictar una serie de conferencias en Río de Janeiro, São Paulo y Brasília. En cada una de estas ciudades voy a hablar de las distintas cosas en las que estoy involucrado. En Río me concentraré en el trabajo con los niños, en São Paulo todo se concentrará en el cine y en Brasilia hablaré de adivinación”, dice el místico chileno que en la segunda semana de diciembre llegará a Santiago para presentar su espectáculo-acontecimiento “Cabaret Místico” en el Teatro Caupolicán.

“En Chile he aprendido mi relación con la adivinación y el tarot, será una suerte de experiencia psicológica colectiva, en la que

Alejandro

El Mercurio 27-XI-07 p. 34-38
Supl. -X-

"La inteligencia femenina es como la espada de un samurái" (entrevista) [artículo] Juan Luis Salinas T.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Salinas, Juan Luis

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La inteligencia femenina es como la espada de un samurái" (entrevista) [artículo] Juan Luis Salinas T.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile