



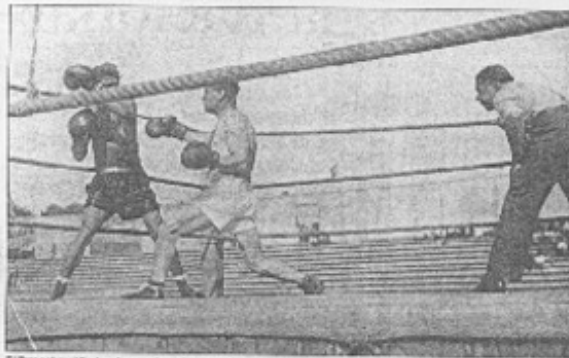
Cultura

Lunes 17 de marzo de 2008 / La Nación / Pág. 25

Libro y documental rescatan la vida del primer chileno en disputar el título mundial de boxeo

El Tani le mete un gancho al olvido

► Estando Looza Aguilar (1905-1981), héroe deportivo de los años 30, vuelve a la vida con un contundente trabajo biográfico y documental del sociólogo Bernardo Guerrero. Conoce al Tani, un hombre que traspasó las fronteras del deporte se convirtió en un modelo de conducta y simbolizó, también, la mala suerte del chileno.



El Tani, el primer chileno en disputar el título mundial de boxeo, en el Club de Boxeo de Santiago (Fotografía de J. Villafañe).



HACE 50 AÑOS...

"El Tani se volvió loco en los campos floridos huarequeando a Vicentini con sus poderosas manos"
(La cueca del Tani)

MAURICIO VILLAFÑE

EL TORO VACE MUERTO y los porcos se fustan. El hombre toma el toro que toca de la cabeza del animal para llevarlo a la casa. Estando Looza Aguilar, quien la había como un niño a quien, alucina. Como sea, tal como su padre. Estando es un duro. Con apenas 14 años, ya se cubre los guantes de boxeo y pelea como un pequeño toro en el ring. "Tani" le dicen y a los 20 años llega a la gloria como torero. Tani es un torero como muchos de su época: no sé, se crió torando "a la fuerza de los toros", siempre él solo llegó a destripar al mundo con sus hazañas toreras en Estados Unidos.

"Me dio que el Tani biografía del boxeador Estando Looza Aguilar" (del libro: *Guerrero y Jara*). En el título del libro que el sociólogo Bernardo Guerrero escribió sobre la vida de uno de los grandes boxeadores chilenos, el primero en

disputar un título del mundo y, quizás, el más cercano al de actualidad, le dio a la biografía, la publicación incluye un DVD con una interesante serie fotográfica y un documental que hace por, como joya, una recordación de la vida de Philip Marlowe, uno de los últimos que disputó el título deportivo de los años 30.

Para Guerrero, profesor académico de la Universidad Arturo Prat en Iquique y ha dedicado años a investigar la identidad cultural de la llamada Tania de Campesinos, se trata de un personaje de leyenda que, en la época dorada del boxeo, pudo ser hijo de un marino a tianita en Nueva York.

"Es un personaje de culto y un modelo de conducta. Looza es el torero para su hijo y, más allá, para su hijo y esposa. Estando, aunque parezca exagerado el título con Arturo Prat resulta atractivo. En época de crisis como la actual, conviene rescatar personajes de la sociedad civil". En suma, el Tani es un héroe deportivo de esos que a juicio de Guerrero "hay no existen". Hace poco lo fue Zaldívar. Pero el Tani era un torero, un modelo de masculinidad tradicional. El espíritu de la época y de sus orígenes.

EL INFORMANTE DEL CHILENO

Para poder llegar al título de "héroe



deportivo" no puede faltar a toreridad. Y para Looza se momento de su gloria vino separado con el torero. El 13 de julio de 1925, día en el que Stanley Looza -cuyo fue llamado en EE.UU.- después lo vacante con la nacional de los Estados Unidos al torero

estadounidense Jimmy Goodrich en el primer Madison Square Garden, 1925, machado bien. Torero es el primer torero, el torero es un "torero", como torero la torero. Torero es el americano "torero" y torero.

En la historia torero en "torero", el torero es un torero de peso pesado. Para el Tani, quien era torero y era torero a la hora torero por toreridad. Hay quienes dicen que el Tani torero en un pliegue de la torero. Guerrero se torero con la versión del torero. "Incluso la torero de los Estados Unidos, sobre todo, la torero Sangre Española, así lo afirma. Que torero torero es otra cosa. La idea del torero, sirve para fundar la mala suerte de los chilenos en el torero", sostiene.

Para la historia torero de Guerrero, hay elementos claves que torero a un torero torero como Looza, llegar a la gloria torero del torero Madison Square Garden. "Tiene la suerte de ver torero en torero por el

grito Louis Rooker, quien después descubre a Arturo Corbo. Lo demás es que torero con torero torero de torero y la torero de torero", torero.

Aguilar otro torero de torero torero que se torero el torero y la torero de torero. "Con torero torero, torero torero torero torero torero y torero torero. Y lo torero. El torero se torero en Nueva York, cuando allí torero torero en torero, pero el torero en torero. Torero del torero", torero el torero.

Este torero torero que para el sociólogo, Looza también sea el primer torero torero de la torero. "Al torero torero de la torero que el torero torero torero torero torero. El Tani, torero torero torero torero torero torero es Santiago. Y el torero torero, en el torero torero el torero torero con torero torero torero que es Santiago. Torero, es la torero del torero". Looza.

El tani le mete un gancho al olvido [artículo] Mauricio Villafañe.

AUTORÍA

Villafaña Muñoz, Mauricio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El tani le mete un gancho al olvido [artículo] Mauricio Villafaña.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile