

## Luis Sepúlveda aseguró que Gassman trabajará bajo sus órdenes

Escritor chileno debutará como director cinematográfico en la cinta "Ninguna parte", que contará con la participación de Vittorio Gassman, Patricio Contreras, Oscar Castro y Cecilia Roth

El veterano actor italiano Vittorio Gassman, quien hace unos días enfrentó problemas de salud durante una visita a Argentina, no sólo está reponiéndose de sus complicaciones respiratorias sino que también prepara su papel protagónico en "Ninguna parte", el debut como director del escritor chileno Luis Sepúlveda.

A él lo entrevistó el autor de "Un viejo que leía novelas de amor" y otros éxitos literarios desde su residencia en España, donde avanza en la preparación de su primera prima: "Hablé con Gassman esta mañana y me dijo que ya se siente mejor, aunque por supuesto tiene que cuidarse", contó ayer Sepúlveda. "Lo que ocurrió en Buenos Aires fue que no aguantó el invierno argentino, pero ya de vuelta en Italia, está bastante recuperado".

Sepúlveda confirmó también que

los actores chilenos Patricio Contreras (traducido en Argentina) y Oscar Castro (establecido en Francia) tendrán roles protagónicos en la cinta, una coproducción italo-franco-ibero-argentina programada para comenzar su rodaje en junio del próximo año, en la peregrina de la provincia frondosa de Salta.

Los intérpretes se sumarán así al actor italiano Kim Rossi Stuart, conocido por su trabajo en el filme "El jardín del Edén", por el cual recibió un premio al mejor actor en Venecia el año pasado, y quién era hasta el mes pasado el único nombre comprometido oficialmente con el proyecto.

Sepúlveda explicó que todavía falta por definir a la actriz que tendrá a su cargo el personaje femenino central, aunque ya ha establecido conversaciones preliminares con la argentina Cecilia Roth ("Trolo sobre

mi madre") y con la española Aitana Sánchez-Gijón ("Un paseo por las cubas").

"Ninguna parte" ("Nowhere" en inglés) cuenta con guion escrito por el propio Sepúlveda a partir del relato "Actas de Tola". Aborda la reculada de un grupo de disidentes políticos en un lugar alejado, y cómo ellos intentan reconstruir sus vidas, mentalmente primero y luego en la práctica, mediante un intento de fuga.

### ■ VENEZIA

"Será una película bastante espectacular, de mucho movimiento, mucha acción", señaló el escritor, manifestándose confiado con respecto al desafío de sumar esta empresa desde la silla del director. "Cuento con el respaldo de algunos buenos amigos cineastas, que me convencieron de hacer esta película, y también me tranquiliza contar con la



Luis Sepúlveda informó que su película comenzará a rodarse en Argentina a mediados del año entrante

P. C.M  
El Mercurio de Valparaíso  
18/09/1990

ayuda de un talentoso realizador joven como es Diego Meza, quien será mi asistente de dirección".

Constantemente ligado al cine, Sepúlveda informó además que en octubre podría quedar lista la coproducción "Tierra del Pueblo", dirigida por Miguel Littin y cuyo guion – adaptado de los relatos de Francisco

Coleoña – le pertenece. "Actualmente Miguel está trabajando en la postproducción de sonido y su meta es tenerla terminada para entonces", incidió, explicando que si el filme no acudió al Festival de Venecia, como se planteó en un principio, fue debido a la inconveniencia de apresurar la etapa de montaje.

# Luis Sepúlveda aseguró que Gassman trabajará bajo sus órdenes [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Luis Sepúlveda aseguró que Gassman trabajará bajo sus órdenes [artículo]. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)