



ORGANIZADA POR LA SOCIEDAD DE ESCRITORES DE CHILE REGIÓN COQUIMBO

"Paracuentos Es una Propuesta Que Deseo Compartir con el Lector"

Manifestó el escritor Hugo Chacón Bichon, en la presentación de su primer libro, con la portada del reconocido artista nacional José Balmes, realizada en el Salón Buenaventura Osorio de la ULS.

C en la presencia de autoridades universitarias, escritores e invitados especiales, la Sociedad de Escritores de Chile Región Coquimbo, en el Salón Buenaventura Osorio de la Universidad de La Serena, se realizó la presentación del libro "Paracuentos", del autor Hugo Chacón Bichon.

Este es el primer texto publicado por el escritor y comprende 7 cuentos: "La almeja de la revolución", "El hombre con la escalera", "El fantasma", "El mexicano", "La planta", "Reencarnación" y "Paseo".

Ilustraciones de los cuentos del texto fueron realizadas por Luis Cordero Trujillo (Lacuti), fotografías hechas por el profesional Mauricio Taro Goya, dibujos de las jotas invenciones por Cristián Múndez y la presentación del libro por el escritor Salvatori Coppola.

"Paracuentos" significa para mí la suerte de cuentos, ésta obra es en definitiva una propuesta de cuentos diferentes, que deseo transmitir al lector", expresó Hugo Chacón B.

"Los cuentos de este primer libro están entrelazados por acontecimientos similares. He tratado de observar un poco la realidad, y en algunas situaciones bastante triviales he aplicado la fantasía", afirmó el autor.

En la ceremonia de presentación de la obra "Paracuentos", el lector Jorge Araya Gómez dio lectura a fragmentos de la obra, intercalando este comentario con la presentación del músico Jorge Araya, quien interpretó las piezas para guitarra de Roberto Ce Viced: "Danza popular", "Garúa" y "Misa" y en las ejecuciones de piano para cello de Carlos Saint-Saens la interpretación de Humberto González.

EL PASADO CONVOKA EL PRESENTE

Large, el presidente de la Sociedad de Escritores de Chile Región Coquimbo, Luis Eduardo Aguilera, hizo uso de la palabra, señalando en parte de su intervención: "En este libro llamado acertadamente "Paracuentos", el pasado que

tiene que pasar la realidad por medio de la fantasía. Los hombres que viven esta alternativa para el presente deben perseguirla, liberarla, portarla, para poder ser".

VIVIMOS ENAJENADOS

Posteriormente, se dirigió a los presentes el escritor nacional Salvatori Coppola, expresando: "Paracuentos" significa aproximación, acercamiento. Y en este sentido una muestra es precisamente un acercamiento a la realidad y una aproximación de un intento del autor de mostrar el ser humano en el hacer ver que en nuestra sociedad contemporánea vivimos enajenados, llenos de intereses, y así ver hasta qué punto, presentar a alguien que se atreve a publicar un libro."

Finalmente, el escritor Hugo Chacón Bichon agradeció la colaboración recibida en hacer posible la

publicación de su primer texto. Asimismo, se refirió a la realidad actual de los escritores a nivel nacional y regional, quienes no cuentan con el apoyo financiero de una organización determinada para dar a conocer sus creaciones al público, manifestando en parte de su interesante exposición: "No estoy proponiendo que a los intelectuales se les otorgue la posibilidad de publicar, sino que se les permita presentar algún proyecto a través de nuestros instancias más representativas con el objeto de que éstas sean evaluadas y pueda entregárselas el apoyo tal como se hace con otros actividades".

"Este libro "Paracuentos", constituye el escritor Hugo Chacón, que hoy entrega para conocimiento público en una manifestación pública del gran deseo que tengo de poder comunicar mis escritos, de poder decirlos, esto es lo que pienso. Este soy yo, quién soy y cómo me he desarrollado. Espero y confío en que lo lean y comprendan mi gran trabajo en un libro".

Con la interpretación musical de la canción "Hey no", compuesta por Agustín y cello con letra y música de Jorge Araya, culminó con éxito la ceremonia literaria.

Katherine López G.

54



Jorge Araya Santana, músico (guitarra), Salvatori Coppola, orador y editor; Hugo Chacón Bichon, escritor y autor de "Paracuentos"; Luis Eduardo Aguilera, presidente de la Sociedad Regional y Humberto González Vidales, músico, intérprete de la presentación de la obra

siempre convocado por el presente como memoria viva del tiempo pasado. Esta obra representa la búsqueda de claves que hoy que ir develándose, descubriendo, claves que de las historias creadas que olvidamos y sirven para explorar el tiempo presente y que también sirven historias a partir de la base donde se ha una conciencia para renovar la pintura realidad consiste en conciencia".

"La calidad, en los aspectos locales y latinoamericanos, comentó Luis Aguilera, va permitiendo conformar y habitar en una literatura con función y valores propios, ínticos y móviles característicos. La búsqueda constante de los personajes contrarios en estos cuentos se halla la visión mágica de la realidad que trasciende la línea de la imaginario. En Hugo Chacón, el escritor

"Paracuentos es una propuesta que deseo compartir con el lector" [artículo] Katherine López G.

AUTORÍA

López, Katherine

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Paracuentos es una propuesta que deseo compartir con el lector" [artículo] Katherine López G. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile