

«Falsas memorias»: pelea con Siqueiros, flirteo con Neruda

Santiago (El Mercurio Online) En Falsas memorias, el uruguayo Hugo Achugar investigó la vida de Blanca Luz Brum, personaje enigmático y rico en historias del círculo intelectual de Latinoamérica del siglo pasado. Le achacan una diversidad de amoríos, con Neruda y Perón, por ejemplo; fue pareja de David Alfaro Siqueiros y tuvo un giro en materia político. Emol.com adelanta dos extractos del libro editado por LCM.

Los capítulos en cuestión tratan del romance que tuvo con el pintor David Alfaro Siqueiros que, por momentos, tuvo escenas de fuerte

violencia y dolor; y aquel mito que existe en torno al triángulo de flirteo y borrachera entre la protagonista y los poetas Pablo Neruda y Federico García Lorca.

CAPITULO SIETE

«(...) No siempre la vida era apacible. Una mañana recuerda que, mientras David se preparaba para viajar a Buenos Aires donde iba a montar su exposición, tuvieron una violenta discusión. No era la primera ni sería la última. Sin embargo, por algún motivo recuerda precisamente esa pelea y no las anteriores. Porque siempre hubo peleas. Las hubo en

Veracruz, las hubo en el D.F. y sobre todo las hubo en Taxco. Los celos de David eran tremendos. Así había ocurrido en México, pero en Montevideo se había vuelto peor. David la celaba de todo y de todos. Sí, algo estaba terminando, aunque ninguno de los dos lo supiera todavía. Aunque se siguieran amando con la misma apasionada violencia con que lo habían hecho desde el día que se conocieron.

David se va a Buenos Aires a preparar su exposición, a dar sus conferencias y, aunque no lo sepan todavía, se va a pintar en Don Torcuato

el mural que los habría de terminar de separar. Ya la noche anterior, en el Tupí Nambá, habían tenido una violenta discusión y David la había golpeado frente a los amigos. Acababan de ver en el Solís, el estreno de La cruz de los caminos de Zavala Muniz y se habían quedado discutiendo la obra en el café. Mientras David tomaba grappa («la grappa, decía, es un sustituto imperfecto de la tequila») y criticaba duramente la obra de Zavala Muniz, ella había estado coqueteando con el pintor Costigliolo. David se enfureció. La agarró de un brazo y la arrastró hacia la puerta.

LA TRIBUNA, LOS ANGELES 25. Mayo-2001 p. 19

"Falsas memorias", pelea con Siqueiros, flirteo con Neruda [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Falsas memorias", pelea con Siqueiros, flirteo con Neruda [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa