

■ EL DIRECTOR DEL INSTITUTO DE ESTÉTICA HACE UN LLAMADO A LOS EX ALUMNOS

Fidel Sepúlveda: «La idea es generar una instancia en donde nos encontremos»

Dentro del marco de la celebración de sus treinta años, el Instituto de Estética de la UC convoca a todos los egresados a integrarse a un grupo de licenciados del Instituto. «Se quiere con esto proyectar un principio y recoger una experiencia», explica su director.

El principio al que se refiere es que su escuela se ha distinguido dentro de la vida universitaria por su calidad de comunidad, compuesta por administrativos y alumnos. A su juicio, se percibe que un alto número de egresados reclaman por una vinculación más efectiva con el Instituto. «La mayoría de nuestros ex alumnos continúan, de alguna manera, atados a nosotros por la atmósfera de cordialidad que encontramos aquí. Esta debería proyectarse a todos ellos; que sientan que ésta sigue siendo su casa y que el diálogo está abierto en múltiples dimensiones».

Debido a la diversidad de áreas en la que se desenvuelven «sería muy positivo ver hasta dónde lo que enseñamos está siendo realmente proyectado en forma creativa y hasta dónde deberíamos insertarnos en otros campos. Entonces, la mejor encuesta es generar una instancia en donde nos encontremos, sería el académico».

«El Instituto provee de una visión integral de la vida, este alfabetizarse para leerse en todas las dimensiones, sobre todo en aquellas que no son atendidas en la cultura que vivimos, manifiesta. El grueso de la población corre el riesgo de nacer, crecer y morir en haberse enterado de la maravilla que es la dimensión estética que tiene todo ser humano», explica. Añade que al mejorar la calidad de vida se mejora su calidad profesional. «La acupuntura estética despierta en la persona



LAZOS ACADÉMICOS: «La mayoría de nuestros ex alumnos continúan, de alguna manera, atados a nosotros por la atmósfera de cordialidad que encontramos aquí», asegura Fidel Sepúlveda.

una serie de sentidos. Enfrenta al mundo con las razones del corazón y además con una perspectiva de discernimiento en donde no hay sólo una lógica, sino varias».

El profesor insiste en que esta iniciativa permitiría plantear proyectos que podrían contar con apoyo académico, además de abrir espacios dentro de las publicaciones del mismo instituto: la Revista Aistesis, la colección de libros Aistesis y los Cuadernos de Estética.

A tres décadas de su inicio, el Instituto tiene una matrícula cada vez mayor y este fenómeno según su director «se debe a que en este momento la juventud está buscando encontrar posibilidades de darse cuenta de la existencia y tratar de responderse por el sentido de ella. La estética otorga la entrada a reconstruir la vida y desencadenar con ello las fuentes de creatividad, de receptividad y con ello vivir mejor», concluye.

Visión Universitaria #96 (oct. 2001) p. 13

(Univ. Católica)

Fidel Sepúlveda: "La idea es generar una instancia en donde nos encontremos" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fidel Sepúlveda: "La idea es generar una instancia en donde nos encontremos" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile