

ÓSCAR HAHN
SIN CUENTA POEMAS
Santiago: LOM Ediciones, 2005. 120 pp.

Óscar Hahn publica una nueva colección de versos. Esta vez, se trata de un volumen de celebración: el autor ha cumplido cincuenta años de escritura poética y nos ofrece una muestra de cincuenta poemas. La selección comprende textos de cuatro de los cinco volúmenes del autor: el primero es *Arte de morir* (Buenos Aires: Hispamérica, 1977), libro que ha terminado por incluir *Esta casa negra*, primer poemario de Hahn (1961), *Agua final* (1967) e *Imágenes nucleares* (1983); el segundo es *Adul de amor* (Santiago: Granymedas, 1981); el tercero, *Versos cobrados* (Madrid: Visor, 1995), conjunto que ya incluye la colección de sonetos *Estrellas fijas en un cielo blanco* (1988), y, en cuarto lugar, *Apariciones profundas* (Santiago: Lom, 2002). El excluido es *Flor de enomorados* (Santiago: Francisco Zegers, 1987), y la razón de ello, según el poeta, es que no se trata de un libro original: es la reescritura

Sin cuenta poemas [artículo] Roberto Onell H.

Libros y documentos

AUTORÍA

Onell H., Roberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sin cuenta poemas [artículo] Roberto Onell H.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)