

EL PRIMER DICCIONARIO SINCRÓNICO DEL ESPAÑOL PENINSULAR

Alfredo Matus Olivier

Manuel Seco, Olimpia Andrés y Gabino Ramos, *Diccionario del español actual*, Madrid: Aguilar, 1999, 2 volúmenes.

En septiembre de 1999 ha visto la luz el *Diccionario del español actual* (DEA), de Manuel Seco, con la colaboración de Olimpia Andrés y Gabino Ramos, impecablemente editado por Aguilar, del Grupo Santillana de Ediciones, S.A.

Esta monumental obra, de 4.600 páginas, 75.000 entradas, 141.000 acepciones, cerca de 200.000 citas de uso (basadas en la compulsación de más de 1.600 libros e impresos, además de cientos de artículos de alrededor de 300 revistas), vio agotada la primera edición en sus dos primeros meses de vida, habiéndose de publicar una reedición en diciembre del mismo año. La espectacular recepción de este repertorio léxico se fundamenta en las características que puede exhibir, como el resultado de un proceso de rigurosa tecnología lexicográfica moderna desarrollado a lo largo de treinta años. Entre los rasgos más salientes de este inventario están los siguientes: primer diccionario estrictamente sincrónico de nuestra lengua, descriptivo del uso real, actual, sólidamente documentado en testimonios solventes. No sólo proporciona información léxico-semántica (significado de las palabras), sino que, además, y con especial énfasis, ofrece una sistemática orientación gramatical (funcionamiento e instalación de las palabras en la frase). Su carácter descriptivo no implica un puro registro de las evidencias lingüísticas, puesto que también provee de noticias sobre las "preferencias actuales en el uso de los hablantes cultos", así como de informaciones sobre las circunstancias (sociales, geográficas, etc.) que delimitan el empleo de las voces. El trabajo está destinado a un público muy amplio, a toda "persona cuya cultura le exige la consulta frecuente de esta clase de instrumentos y que al mismo tiempo le dota de la capacidad de utilizarlos satisfactoriamente" (pág. XIII).

En varios pilares se sostiene la construcción de este edificio. La *bases documental* es uno de tales basamentos, de acuerdo con uno de los principios más asentados en la lexicografía contemporánea. Su interés por entregar una visión realista ("objetiva") del léxico vivo ha llevado a sus creadores a prescindir de toda fuente lexicográfica anterior, según la práctica tradicional de la lexicografía española, y a establecer, por el contrario, su catálogo de voces a partir de la explotación de textos reales no anteriores a la segunda mitad del siglo XX (basado en publicaciones del último medio siglo, que van desde 1955 hasta fines de 1993), por tanto, en una sincronía estrictamente delimitada, y que se concreta en un léxico usado "por todas

El primer diccionario sincrónico del español peninsular

[artículo] Alfredo Matus Olivier

Libros y documentos

AUTORÍA

Matus O., Alfredo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El primer diccionario sincrónico del español peninsular [artículo] Alfredo Matus Olivier

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile