

Escorial de Manuel Silva Acevedo: el dedo en la llaga

Por Rafael Rubio
rirubio@uc.cl

Escorial es el título del libro más reciente publicado por el poeta chileno Manuel Silva Acevedo (1942): una voz fundamental dentro de la geografía poética de esta larga y angosta franja de dolor que es Chile. Miembro destacado de la llamada "generación de los sesenta", es autor de una obra extensa y consistente que comprende entre sus títulos: *Perturbaciones* (1967), *Lobos y ovejas* (1976), *Mester de bastardía* (1977), *Monte de Venus* (1979), *Terroros diurnos* (1982), *Palos de ciego* (1986), *Desandar lo andado* (1988), *Canto rodado* (1995), *Houdini* (1996), *Suma alzada* (1998), *Cara de hereje* (2000), *Día quinto* (2002) y *Campo de amarte* (2006).

El libro consta de 27 poemas, agrupados en dos secciones no tituladas, señaladas con un número romano. Los títulos de los poemas, en su mayor parte, aluden —explícita o implícitamente— al código religioso judeo-cristiano: "Su voluntad", "Lunes de ceniza", "Lenguas de fuego", "Padrenuestro", "Oración", "Mi nombre es legión", "Acto de fe", "Hijo pródigo", "Si alguno tiene sed", "Peregrino", "Paso del desierto", "El dedo en la llaga". Algunos de ellos se refieren explícitamente a algunos episodios del texto bíblico.

Desde una primera lectura —visual y auditiva— de los textos, impacta el vigor formal, la artesanía robusta que los constituye; rigurosidad que identifica con rasgos inconfundibles todo el trabajo poético de Manuel Silva Acevedo. Aunque el poeta no adscriba por entero al cultivo del viejo —y cada vez más desprestigiado— oficio de las *sílabas contadas*, destaca



Escorial
Manuel Silva Acevedo
México DF: Andrónico, 2007
36 p.

AUTORÍA

Rubio, Rafael

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escorial de Manuel Silva Acevedo [artículo] Rafael Rubio.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile