

## Culturas indígenas en la poesía de Gabriela Mistral

Indigenous Cultures in the Poetry of Gabriela Mistral

**Paula Miranda<sup>1</sup>**

Pontificia Universidad Católica de Chile  
pmirandh@uc.cl

El artículo estudia la manera en que se incorporan la cultura y la textualidad indígenas a la poética mistraliana, especialmente a su religiosidad, sobre la base del análisis comparado de poemas representativos que van desde *Ternura* a *Poema de Chile*. A través de ellos se caracterizan las dos maneras en que Mistral incorporó a su visión de mundo ecléctica variados elementos de las culturas indígenas: ya sea en clave tradicional, ya sea en clave moderna. Se constata además, una apropiación que supera ampliamente los indigenismos literarios epocales y que opta, estéticamente y éticamente, por una específica cultura originaria: la quechua; especialmente en sus cosmologías, cosmovisiones y textualidades.

**Palabras clave:** poesía chilena, Gabriela Mistral, indígena.

The article explores the way in which indigenous culture and textuality are incorporated to Mistral's poetics, especially her religiosity, based on the comparative analysis of representative poems that range from *Ternura* to *Poema de Chile*. Through them, we characterized two ways in which Mistral integrates her eclectic world view of indigenous elements in a traditional or modern fashion. It was also noted, an appropriation that goes far beyond the Indian literary and epocha that chooses, aesthetically and ethically, for a specific original culture: the Quechua, especially in their cosmologies, worldviews and textual.

**Keywords:** Chilean Poetry, Gabriela Mistral, Indigenous.

Fecha de recepción: 11 de octubre de 2007

Fecha de aceptación: 3 de septiembre de 2008

<sup>1</sup> Esta publicación se realiza en el contexto del proyecto de la Vicerrectoría Adjunta de Investigación y Doctorado de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Concurso Límite Nº 006-2008 "Poesías chilenas e identidad nacional (1908-1957): C. Pérez Véliz, V. Huidobro, P. de Rokha, G. Mistral y P. Neruda". Una primera versión fue presentada en el Coloquio Internacional sobre Gabriela Mistral, organizado por la Facultad de Letras de la Pontificia Universidad Católica de Chile y celebrado en el Centro de Extensión de la misma universidad, el día 13 de octubre de 2007.

# Culturas indígenas en la poesía de Gabriela Mistral [artículo]

## Paula Miranda.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Miranda, Paula

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Culturas indígenas en la poesía de Gabriela Mistral [artículo] Paula Miranda.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

### UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile