

MUJER SOBRE MUJER. EL HIMEN COMO EXCUSA EN LOS RELATOS SEXUALES DE UNA FILÓSOFA

Raiza Andrade*

1.- Identidades eróticas. La lectura de *El himen como obstáculo epistemológico. Relatos sexuales de una filósofa* (2005) de Esther Díaz (2005) es buena excusa para pasearnos por la cartografía descante de una filósofa reconocida como una gran señora de la escritura erótica actual, que no vacila en declarar:

No sé hasta qué punto está desahogada la palabra; vemos telas y creos que no encuadramos o nadie, pero todavía hay algunos medios que no pueden escribir esos pámbros y paños que nos suspenden

Hay libros que uno desearía haber escrito porque traducen en palabras algunas de ellas metafóricas – sentimientos, visiones y obsesiones que resultan familiares y se sienten tan propios que uno imagina cómo pudieron salir de una pluma, una boca, un pensamiento diferente. Hay libros que cuentan tus historias de amor, libros entrelazados a nuestro ser más íntimo, libros que son como resonancias de una misma.

Con Esther Díaz pasa algo así. Ella es una reconocida filósofa argentina, peluquera de origen hasta que le permitieron estudiar Filosofía (Fricca, 2006). Doctora, foucaultiana, deleuziana, epistemóloga, profesora titular de la Universidad de Buenos Aires, transdisciplinaria, nietzscheana y posmoderna. Esther Díaz es vida y conocimiento, arte y ciencia; desanda sus pasos desde la pedagogía hasta la brujería, del caos a la complejidad, de la política al lenguaje.

Esta mujer, cuya pulsión vital pendula entre el deseo y la razón, con *El Himen como obstáculo epistemológico* inrumpe contra los tatuajes de las marafitas de su ciudad, su país y su época. En estos treinta y siete relatos se muestra al desnudo, apasionada, celirante, y encuentra en el estallido social bombardeado del 19 y 20 de diciembre de 2001, una excusa perfecta para enredarse en sus espasmos orgásmicos.

En aquella revuelta social, la filósofa se miró como si se encontrara frente a un espejo, porque esa manifestación de rebeldía reflejaba las

AUTORÍA

Andrade, Raiza

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mujer sobre mujer [artículo] Raiza Andrade.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile