



ERNESTO CARDENAL Y LA POESÍA CHILENA DE LOS AÑOS SETENTA Y OCHENTA: VISIÓN PERSONAL DE UN POETA DEL SUR

Carlos Trujillo¹⁸

1.- Introducción. Me enteré de la existencia de un poeta llamado Ernesto Cardenal el año 1973. Ese año estaba terminando mis estudios universitarios para profesor de castellano en la Universidad de Chile, sede Temuco, y me encontraba escribiendo mi tesis de grado que versaría sobre un escritor chileno llamado Diego Muñoz. El primer semestre de ese año tomé mis últimos cursos de literatura y educación. El segundo semestre me dedicaría a la tesis a tiempo completo.

Comienzo con este recuerdo personal, para mostrar que esa gran figura de la poesía en español que es hoy día Ernesto Cardenal, conocido igualmente en América, en Europa y en los demás continentes, traducido a numerosas lenguas y admirado por los jóvenes, y los no tan jóvenes —como un cantante de rock o una estrella de cine— en 1973, cuando ya se aproximaba al medio siglo de vida, su poesía, su misión poética y política, y su figura hoy reconocida por todos, aún no lograba hacerse conocida en todo el continente y sus lectores tampoco eran demasiado abundantes.

Casualmente me enteré de su existencia porque visitó Chile, en los meses previos al golpe de estado, y leyó en un canal de televisión su hoy famosísimo poema titulado “Oración por Marilyn Monroe”. A los pocos días, en otro programa de televisión, el escritor chileno Enrique Lafourcade, muy amigo de crear controversias, decía que el poema aquel lo había impresionado fuertemente, pese a que Cardenal no era un santo de su devoción.

Pasaron los meses, se produjo el golpe de estado, Pinochet y la Junta Militar se tomaron el poder destruyendo las bases democráticas del país, y los estudiantes universitarios quedamos en el vacío total. Nadie sabía qué pasaría con uno mismo, con sus estudios, con su carrera universitaria, con sus compañeros ni con sus profesores. Pero, como no se trata de hacer autobiografía sino que de enfocarme en la poesía de Cardenal, debo decir que, en medio de ese caos y del terrible estado de temor, por una afortunada casualidad, me vi escribiendo una nueva tesis de grado. Mi primer profesor guía se hallaba exiliado en Alemania Oriental y la universidad tuvo que darme otro.

Ernesto Cardenal y la poesía chilena de los años setenta y ochenta [artículo] Carlos Trujillo.

AUTORÍA

Trujillo A., Carlos Alberto, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ernesto Cardenal y la poesía chilena de los años setenta y ochenta [artículo] Carlos Trujillo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile