



Memoria de historias menores en *Basuras de Shanghai* de Germán Marín

Memory of minor stories in *Basuras de Shanghai*
by Germán Marín

MARIELA FUENTES LEAL

Universidad de Concepción, Concepción, Chile
marielaf@udec.cl

RESUMEN

En este artículo analizamos el texto *Basuras de Shanghai* de Germán Marín (2007), el cual es abordado desde dos puntos de vista complementarios. Primero, desde una perspectiva posestructuralista que desnaturaliza la noción tradicional de literatura para manifestar una nueva percepción literaria inscrita dentro de la llamada *minor literature* de Deleuze y Guattari. Segundo, desde la crítica literaria latinoamericana que, desde Sarmiento a Leopoldo María Piggia, pasando por Borges, desplaza la tradición literaria latinoamericana y propone un nuevo escenario de la literatura, la que rompe con los géneros. Literarios y rescata las historias no oficiales, las cuales incorporan el uso irrevocable del lenguaje como mecanismo que permite diferenciarnos de las otras culturas y contextualizar las teorías europeas en Latinoamérica.

Palabras clave: Literatura menor, libertinaje literario, irreverencia literaria, historia de las deudas, lectura a ilimitada, literatura de las deudas.

ABSTRACT

In this article we analyze the text *Basuras de Shanghai* by Germán Marín (2007), which is approached from two complementary viewpoints. The first, from a poststructuralist perspective, that de-naturalizes the traditional idea of literature to demonstrate a new literary perception that is within what is called *minor literature* by Deleuze and Guattari. The second, belonging to a branch of Latin American literary criticism that, from Sarmiento to Piggia, via Borges, displaces the literary Latin American tradition and proposes a new literary conception that rejects genres and rescues the non-official stories, incorporating the irrevocable use of language as a mechanism that differentiates us from other cultures and contextualizes European theories in Latin America.

Keywords: Minor literature, literary libertinism, literary dissidence, story of the debts, unlimited reading, story of the obligations.

Recibido: 03-03-2008. Aceptado: 09-05-2008.

Memoria de historias menores en Basuras de Shanghai de Germán Marín [artículo] Mariela Fuentes Leal.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fuentes Leal, Mariela J

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Memoria de historias menores en Basuras de Shanghai de Germán Marín [artículo] Mariela Fuentes Leal.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)