

De Freud a Travis. La ciudad morada se puso gris

From Freud to Travis. The Colorful City Turns Gray

MARCELO SÁNCHEZ ROJEL

Universidad de Concepción, Concepción, Chile
E-mail: sancher10@uconcepcion.cl

RESUMEN

Para dar cuenta de la transformación radical que vive la modernidad a la posmodernidad urbana, leemos la primera novela de Sergio Gómez *Vidas ejemplares* en relación con la novela del mismo autorista, sociólogo y político que distingue a *Las últimas novelas* de Daniel Belmar. Nos interesan los puntos de divergencia en tanto posibilidad de clasificar una escena literaria paraguista donde opera un cambio de paradigmas estéticos y narrativos.

Palabras clave: Ciudad, transferencia, novela moderna, relato posmoderno.

ABSTRACT

In order to demonstrate the radical transformation, which goes from the modernity to the urban postmodern era, we read *Vidas ejemplares* by Sergio Gómez in relation with the novel of the same author, sociologist and politician that distinguishes to Daniel Belmar's *Las últimas novelas*. We are interested in the points of difference while possibility of classifying local literary scene where it produces change of aesthetic and narrative paradigm.

Keywords: City, transfer, modern novel, postmodern story

Recibido: 11-04-2016. Aceptado: 20-06-2016.

Tras leer los textos de este congreso se
convirtieron en una película
Eduardo Viqueo

TRÉINTA y cuatro años separan a *Las últimas novelas* (1960) y *Vidas ejemplares* (1994), ambas como novelas situadas en Concepción, "ciudad de la lluvia" y "Parque Deportivo", en el lenguaje cifrado de cada autor, Daniel Belmar y Sergio Gómez, respectivamente. En esta lectura nos proponemos aplicar con-

De Freud a Travis. La ciudad morada se puso gris

[artículo]Marcelo Sánchez Rojel.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sánchez Rojel, Marcelo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De Freud a Travis. La ciudad morada se puso gris [artículo]Marcelo Sánchez Rojel.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile