

González Vera: un clásico que coleccionaba dudas

Luis Alberto Mansilla

José Santos González Vera, un hombre afable, quitado de bulla, buen conversador, ajeno a todas las vanidades, fue sacudido de pronto por una noticia increíble: su hijo había ganado el Premio Nacional de Literatura de 1950. Al comienzo creyó que se trataba de una broma de sus amigos. Y atendió con despreocupación el teléfono de su oficina, en un edificio arrendado por la Universidad de Chile, donde se desempeñaba como eficiente funcionario del Departamento de Cooperación Intelectual. El propio rector de entonces, Juvencio Hernández, le comunicó que un jurado presidido por él, e integrado por el escritor Ernesto Montenegro y el catedrático Francisco Walker Lizaso, le había otorgado el máximo galardón que el Estado concede a los escritores chilenos.

De inmediato su lugar de trabajo fue invadido por periodistas y fotógrafos que le pedían declaraciones. Todavía no se recuperaba de su asombro. No hizo consideraciones sobre literatura. Dijo que el Premio lo merecía más Manuel Rojas o Luis Durand ("el pobre gordo tiene tantos hijos y necesita la plata"). Ante la evidencia de la recompensa sólo expresó una aspiración:



El joven José Santos, foto tomada de la familia González Vera.

González Vera: un clásico que coleccionaba dudas
[artículo] Luis Alberto Mansilla.

AUTORÍA

Mansilla, Luis Alberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

González Vera: un clásico que coleccionaba dudas [artículo]Luis Alberto Mansilla.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile