

José Luis Samaniego Aldazábal

DISCURSO DE RECEPCIÓN

de Don Ennio Molledo como Miembro Correspondiente por
Valparaíso
Valparaíso, 7 de Octubre de 2005

La Academia Chilena de la Lengua incorpora en el día de hoy, en calidad de miembro correspondiente en Valparaíso, al señor Ennio Molledo. Tanto en la presentación de su candidatura como en fecha posterior en que el pleno de los académicos se pronunció a favor de su incorporación, se tuvo en consideración un doble compromiso que atañe a su quehacer como intelectual y hombre de letras: un primer compromiso con la cultura de la V Región –Villa del Mar, por ser la ciudad de nacimiento y, particularmente, Valparaíso, su ciudad por adopción y en la que vive desde hace muchos años– y un segundo compromiso con su vocación literaria.

En cuanto a lo primero –compromiso con la cultura– es necesario enumerar presente varios aspectos, entre estos, su labor de editor de libros, responsable de ediciones exitosas como lo es la colección “Breviarios” de la Universidad de Valparaíso, colección vigente desde 1994, de la que es director literario. Molledo reconoce que tuvo la oportunidad de aprender este oficio, gracias a la amistad con ese gran maestro de la técnica gráfica que fue Mauricio Amster, quien logró revolucionar esa actividad en nuestro país. Hay que agregar que también fue director y editor de la revista “Libertad 236” de la Sociedad de Ferriteros de Chile, filial de Villa del Mar, y que se desempeña como miembro del Consejo de la Editorial de la Municipalidad de Valparaíso y asesor literario de la Editorial de la Universidad de Valparaíso. Ha participado también como miembro de jurados de importantes concursos literarios que se organizan en forma permanente en la V Región, y ha publicado artículos de crítica literaria en los diarios “La Unión”, “El Mercurio” y “La Revista”, todos ellos de Valparaíso, y “La Esfera” de Santiago.

En cuanto a lo segundo –su compromiso con su vocación literaria, que también es, por cierto, una parte muy importante de la cultura– debemos atender a su productividad como creador en un género del que es el más alto exponente a nivel nacional, la llamada poesía en prosa. La obra editada a partir de 1959, año en que la Editorial Universitaria de Santiago le publicó su primer libro con

Academia Chilena N° 77 2005-2006.

STGO.

Discurso de recepción [artículo] José Luis Samaniego.

Libros y documentos

AUTORÍA

Samaniego, José Luis, 1938-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Discurso de recepción [artículo] José Luis Samaniego.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile