



Eduardo Godoy Gallardo

## MI PRIMER ACERCAMIENTO A LA POESÍA DE ALFONSO CALDERÓN

1 de agosto de 2005

Desde que en 1949 publicara, en Temuco, *Primer Consejo a los Ancianos del Viento*, uno de una docena de poemarios han visto la luz hasta hoy. Así que en *El país jubiloso* (1958), *Islas de los bienaventurados* (1977), *Tocar amuleto* (1992), *Santa María de los Angeles* (2000), *Regreso a Santa María de los Angeles* (2001)... por mencionar algunos. De su pluma nacen, también, sus libros de memorias y recuerdos que recorren un espacio temporal no solo de su vida personal sino de la vida nacional: de esta lectura surge la visión de un país accidentado y esperanzado, visto, especialmente, desde el ángulo sentimental de un poeta que supo sentir los momentos y sueños que ensombrecieron o iluminaron el quehacer de nuestro país.

No puede dejarse de lado, tampoco, sus testimonios críticos que han dejado su huella en revistas y en diarios. La revisión de libros recientemente publicados o la anotación precisa de algún aspecto de cánones literario o cultural son encuentros en su ya larga biografía editorial.

Pertenece Alfonso Calderón a la llamada "Generación del 50", generación que marca un hito en la literatura chilena. Desmarcan en la poesía Enrique Lihn, Jorge Teillier, Efraín Barquero, Alberto Rubio, Miguel Antuche, Armando Uribe, Delia Domínguez, Patricia Tejeda, Sara Vial; en teatro Sergio Vodanovic, Juan Radrigán, Egon Wolf, Lidora Aguirre; en narrativa Enrique Lafourcade, José Donoso, Jorge Edwards, Guillermo Blanco, Claudio Gmarini; en el ensayo Pedro Martínez Bouatí, Colomar Guic, Pedro Lasta, Jaime Concha, Ricardo Benavides...

Es en este ámbito, épicamente mediado, en que se mueve Alfonso Calderón. Es integrante, por ello, de un acercamiento poético existencialmente vinculado con la tierra, cuyo representante más significativo es el siempre recordado Jorge Teillier. Se trata del movimiento "lirico" que deja testimonios en los poemarios calderonianos tales como *Cuadernos de la Serena*, *Cuadernos de Chile* y *Cuadernos de Arica*, además de esos poemarios más subjetivos que todos los otros— constituidos por *Santa María de los Angeles* y *Regreso a Santa María de*

Academia chilena B2 77 (260.)

2005-2006

# Mi primer acercamiento a la poesía de Alfonso Calderón

## [artículo]Eduardo Godoy Gallardo.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Godoy Gallardo, Eduardo, 1934-2020

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Mi primer acercamiento a la poesía de Alfonso Calderón [artículo]Eduardo Godoy Gallardo.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

### UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile