

Libros

Por JUAN ANDRÉS PIÑA

LA VELOCIDAD DE LA LUZ

Al igual que en *Soldados de Salamina*, la exitosa novela anterior del español Javier Cercas publicada en 2001, este es también un relato que se va construyendo a medida que el narrador va contando más antecedentes de aquello que le preocupa y que quiere contar. Con esta última producción, Cercas confirma no solo su importancia entre la vorágine casi agotadora de la nueva narrativa hispánica actual, sino la coherencia y originalidad de un estilo literario.

Soldados de Salamina está contada por un periodista scrupuloso en su vida personal y profesional, que investiga progresiva y obsesivamente las desventuras de uno de los protagonistas de la Guerra Civil Española, Rafael Sánchez Mazas, escritor e ideólogo de la Falange, quien se había salvado del pelotón de fusilamiento en la frontera con Francia, cuando ya el conflicto llegaba a su fin. En

la velocidad de la luz, el relato es de un escritor muy parecido a Cercas, que de ser un oscuro y mediocre literato, salta a una insuperable fama con un libro sobre el combate fratricida en su país a fines de los años '30. Emborrachado por el alcohol, el prestigio y los rumores el margen de su matrimonio que estos triunfos le acarrean, el hombre retorna con la memoria a su pasado: su estada en una universidad norteamericana donde conoció a Rodney Falk, un extraño personaje, profesor como él, ex combatiente de la guerra de Vietnam. Revelar el misterioso pasado de este hombre taciturno, lúcido y extravagante, es el eje central de la novela. Y al igual que en su relato anterior, Cercas va entrelazando pausadamente la historia de este ex soldado medianamente enloquecido y solitario, así como la razón de su exilio: haber participado en grupos de fuerzas especiales que arrojaron poblaciones completas de asáticos y que mataron sin lógica ni razón.

La historia personal del narrador y la de Rodney se van mezclando, muchos años después del éxito literario del primero y del descubrimiento final del segundo. En esta creciente fusión de personalidades e historias radica lo apasionante del libro de Cercas, su encantadora lectura y su imponente final.

Javier Cercas. Editorial Tusquets, Barcelona, 2005, 306 páginas.

Javier Cercas
LA VELOCIDAD DE LA LUZ

edición americana



CARAVAS 60 x 130 - 2560 x 1700pt, 2005 12.146

La velocidad de la luz [artículo]Juan Andrés Piña.

Libros y documentos

AUTORÍA

Piña, Juan Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La velocidad de la luz [artículo]Juan Andrés Piña.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa