



ROBERTO BOLAÑO  
2666  
Barcelona: Anagrama, 2004

por Myrna Solotorevsky  
Universidad Hebreo de Jerusalén  
mwsolot@mscc.huji.ac.il

ROBERTO BOLAÑO HA ESCRITO dos grandes novelas —meganovelas, ha dicho la crítica—, *Los detectives salvajes* (1998) y *2666* (2004), y puede estimarse que el resto de su obra literaria —narrativa y aun cierta lírica— constituye hitos para llegar a dichos textos. La culminación de esa ruta, la máxima expansión corresponde a *2666*, texto que mejor encarna la «novela total», comprendido como la novela universal, extraterritorial, a la que tendieron autores del llamado boom latinoamericano.

En *2666* Bolaño logra con extrema maestría dotar a su obra de aquello que para él es muy relevante: una estructura novedosa. Bolaño ha definido la estructura como «esa jungla llena de animales depredadores de la que huye la mayoría de los escritores» (2004: 152).

A mi juicio, la estructura —yo diría la estructuración de *2666*—, se obtiene mediante la activación del código hermenéutico, animado de un temple lógico, humorístico, lo que redundó en un perfecto entrelazamiento de las cinco partes constitutivas de la novela: «La parte de los críticos», «La parte de Acuña Soto», «La parte de Tate», «La parte de los crímenes», «La parte de Archimboldi».

El primer enigma concierne al peritexto, al título, el cual será un enigma sin resolver. A partir de éste podemos establecer relaciones intertextuales, algunas correspondientes a la intratextualidad —el propio corpus de Bolaño—; en *Anabelo* se introduce como vehículo de una comparación el año 2666:

la [avenida] Guerrero, a esas horas se parece sobre todas las cosas [...] a un cementerio del año 2666, un cementerio olvidado debajo de un párpado muerto de tonato, las acusidades desapasionadas de un ojo que por querer olvidar algo ha terminado por dividirlo todo (1999: 77).

# **Roberto Bolaño 2666 [artículo]Myrna Solotorevsky.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Solotorevsky, Myrna

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2006

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Roberto Bolaño 2666 [artículo]Myrna Solotorevsky.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)