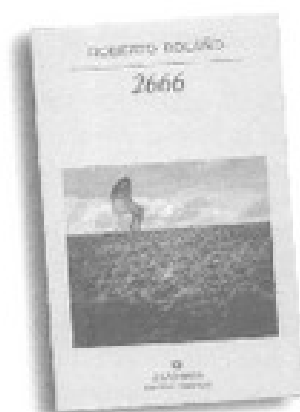




RESEÑAS • AISTHESIS N° 39 (2006): 129-134 • ISSN 0568-3939
 Instituto de Estética - Pontificia Universidad Católica de Chile



ROBERTO BOLAÑO
 2666
 Barcelona: Anagrama, 2004

por Myrna Solotorevsky
 Universidad Hebrea de Jerusalén
 mymyrna@mscc.huji.ac.il

ROBERTO BOLAÑO HA ESCRITO dos grandes novelas —meganovelas, ha dicho la crítica—, *Los detectives salvajes* (1998) y *2666* (2004), y puede estimarse que el resto de su obra literaria —narrativa y aun cierta lírica— constituye hitos para llegar a dichos textos. La culminación de esa ruta, la máxima expansión corresponde a *2666*, texto que mejor encarna la «novela total», comprendido como la novela universal, extraterritorial, a la que tendieron autores del llamado *boom* latinoamericano.

En *2666* Bolaño logra con estrechada maestría dotar a su obra de aquello que para él es muy relevante: una estructura novelesca. Bolaño ha definido la estructura como «esa jungla llena de animales depredadores de la que huye la mayoría de los escritores» (2004: 152).

A mi juicio, la estructura —yo diría la estructuración de *2666*—, se obtiene mediante la activación del código hermeneútico, animado de un temple lúdico, humorístico, lo que redonda en un perfecto entrelazamiento de las cinco partes constitutivas de la novela: «La parte de los críticos», «La parte de Animalitano», «La parte de Tare», «La parte de los crimenes», «La parte de Archibolandi».

El primer enigma concierne al peritexto, al título, el cual será un enigma sin resolver. A partir de éste podemos establecer relaciones intertextuales, algunas correspondientes a la intratextualidad —el propio corpus de Bolaño—: en *Animalito* se introduce como vehículo de una comparación el año 2666:

la [avenida] Guerrero, a esas horas se parece sobre todas las cosas [...] a un cementerio del año 2666, un cementerio olvidado debajo de un párpado muerto de nonato, las acuosidades desapasionadas de un ojo que por querer olvidar algo ha terminado por olvidarlo todo (1999: 77).

AUTORÍA

Solotarevsky, Myrna

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Roberto Bolaño 2666 [artículo]Myrna Solotarevsky.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile