

"The winners"

Crítica social con humor



► La obra se estrena este jueves en el Municipal porteño.

EN ESCENA.- Estafados y estafadores se unen en un curso de capacitación respecto a lo que significa triunfar en la vida.

FLOR ARRIJÚ

Con la idea de repetir éxitos como "5 hombres.com" y "La sexualidad secreta de los hombres", este jueves (21 horas) llega al Municipal de Valparaíso la obra "The winners", escrita por Marco Antonio de la Parra y dirigida por Rodrigo Muñoz.

El montaje se estrenó la semana pasada en Santiago, obteniendo gran éxito. Más de lo que esperaban, según reconoce el mismo Muñoz: "Nos fue fantástico, mejor de lo que esperábamos, ya que hubo gran cantidad de prensa y público, incluso, mucha gente quedó fuera. Además, la obra funcionó súper bien, pues las personas se reían muchísimo y consideraron que era bastante irreverente en muchas partes".

La producción trata de un grupo de personas que están en un curso de capacitación para lograr triunfar en la vida, es decir, convertirse en los "winners". Sin embargo, poco a poco se va descubriendo que

esto no es más que un fraude y, de paso, saca lo peor de nuestra idiosincrasia, como el doble estándar.

EN TONO CÓMICO

La obra es una crítica social llevada a las tablas en tono de comedia, ya que como afirma su director, este género "sirve como bálsamo para decir muchas cosas". Por ello desliza críticas hacia el Foudart y el Teatro de la Católica, entre otras instituciones, las cuales sorprenden a los asistentes, quienes no dejan de reír.

Además, en este montaje funciona muy bien el tema de la identificación con el otro, especialmente con los que han sido estafados.

"Cuando los personajes que han sido estafados salen a saludar, la gente se pone de pie para aplaudirlos, se compromete con ellos", comenta Rodrigo Muñoz, lo que puede suceder por todos los casos de fraude que se han conocido últimamente en el país.

Sobre su presentación en Valparaíso, el actor de "Lenguaje mudo torero" considera que va a ser todo un éxito, ya que en sus anteriores presentaciones ha concurrido gran cantidad de personas. "En Valparaíso, siempre va mucha gente al teatro, porque está acostumbrada a ver espectáculos, lo que lo transforma en un público culto", según la apreciación de Muñoz, quien ya desea presentarse en el Puerto.

Crítica social con humor [artículo]Flor Erbulú.

Libros y documentos

AUTORÍA

Erbulú, Flor

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Crítica social con humor [artículo]Flor Erbulú.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile