

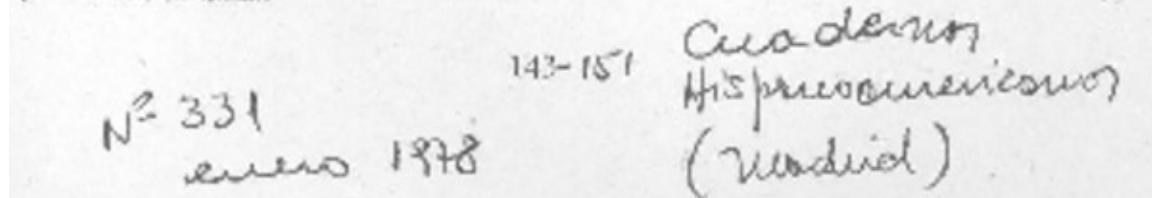
SOBRE "LA TREGUA" DE MARIO BENEDETTI

Nada más común ni corriente que la trama de *La tregua* de Mario Benedetti, publicada en 1960. Un empleado de oficina, al umbral de los cincuenta años, cerca de jubilarse, viudo, padre de tres hijos, se enamora de una joven de casi la mitad de su edad. Después de un amorío escondido y discreto decide casarse con la chica, pero la chica, en la flor de sus años, muere. Una trama, descrita así, bastante luctuosa. Pero pasa que la novela, en su forma acabada, dista mucho de este revuelto entre vulgar, cotidiano y tumultuoso. El autor, consciente de los peligros de escribir

¹⁵ Sobre la actividad teatral en materia no científica, véase principalmente E. Rito, *Alonso el Señor y la señora estreno*, 1972, págs. 170-180; y M. Basa Lira, «La Gobernación: notas literarias y bibliográficas», RFB, XII (1978-79), págs. 131-142, y XIII (1979-80), págs. 1-20.

¹⁶ Edición reciente de Adua Gatto, Florencia, 1970.

¹⁷ No lo que añade a la vida de este humanista cordobés, es la aperturista de Schif y el poeta Ruiz, ya citados.



Sobre "La tregua" de Mario Benedetti. [artículo] Joseph V. Ricapito.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ricapito, Joseph V

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sobre "La tregua" de Mario Benedetti. [artículo] Joseph V. Ricapito.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)