

Nuestros valores literarios:

## Fidel Sepúlveda Llanos

Por su creación poética, Fidel Sepúlveda, un poeta, uno de los más importantes autores chilenos en el campo de la creación literaria, falleció el pasado 15 de diciembre.

Los amigos recuerdan su amabilidad que precedió de inicio a fin. Fidel Sepúlveda nació en Santiago, en 1936. Se licenció en Derecho y en Filosofía y Letras. Su doctorado lo obtuvo en la Universidad de Stanford, en Estados Unidos, en 1967.

Conseguir los papeles para dar a conocer a los más chileños sus ideas filosóficas, apoyándose en los escritos, argumentos, artículos y ensayos publicados en Estados Unidos, se convirtió en una preoccupation de su vida, ya que el autor es el autor intelectual y político de su país.

Profesor de Filosofía en Chile, se graduó en 1960 en la Universidad Católica de Chile, donde, entre otros docentes de la misma, estudió a Juan Ramón Jiménez y Pedro Salinas. En 1969 y 1970, se doctoró en Filosofía y Letras en Stanford, con su tesis titulada "Comunidad, Comunión y Sociedad en el Pensamiento Comunitario Americano".

Ha escrito como columnista para el diario "El Mercurio" y el periódico "El Mercurio de Valparaíso".

Ha sido miembro del Comité Ejecutivo de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile, de la Asociación de Profesores de Filosofía y Letras (1970), así como director de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile y de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Valparaíso.

Ha sido miembro del Comité Ejecutivo de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile, de la Asociación de Profesores de Filosofía y Letras (1970), así como director de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile y de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Valparaíso.

Nació durante el dominio de Pinochet, y debió vivir, por tanto, en la clandestinidad. Durante ese período, vivió durante más de diez años, en Chancay, Temporada en la Reserva "Mangrullo" de Paredones.

Un notable y dedicado profesor de cultura, en 1979, con el profesor Manuel Pérez, dio inicio con su libro "La Infancia del Poder" y con el libro "Querido Diario" (1980) a la serie "Cuentos de la infancia", que incluye 1200 páginas divididas entre 2000 en libros de Gedociones para niños. Años después, 214 páginas, con el título de "El Poder de la Infancia", y en 1984 "La Infancia", y "El Poder". Una serie que ha sido traducida a 10 países.

Articuló en su libro "Antología" un poema que responde al desafío de su autor: "describir la belleza de la belleza". La belleza de la belleza, que según Sepúlveda, es "el amor de lo presente". Es ésta una obra que, tras 10 años de trabajo constante y que aún sigue en desarrollo, es un tesoro de belleza y de bellezas sin renunciar a la belleza.

Su libro "Cuentos de la Infancia" ha recibido numerosos elogios en Chile y el extranjero. Reciben formación en contar un relato que incluye 2000 páginas. Los respectivos autores, María Chávez y suscriben, dicen que su libro "Mitos Argentinos" y "Tercer mundo", en sus diferentes partes, al mencionar a autores chilenos, reflejan de una forma muy clara "el talento de los poetas chilenos".

\* Nació en Cobquecura el 15 de diciembre de 1936.

\* Reside actualmente en Santiago.



UN HIJO de Cobquecura Fidel Sepúlveda.

LA COMUNA de Chillán —3

31-VII-1983 p. 3.

## Fidel Sepúlveda Llanos [artículo].

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Fidel Sepúlveda Llanos [artículo].

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

### UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile