

El otro poder en “Así nace el fascismo”, poema de Cristina Peri Rossi

Mirian Pino
Universidad Nacional de Córdoba
Argentina

Resumen

El objetivo de este trabajo es poner en relación una serie de nociones teóricas relacionadas con la problemática de género. En este sentido, trabajo la categoría de poder y género en un poema de la autora uruguaya Cristina Peri Rossi “Así nace el fascismo”. El estudio se encamina a evidenciar aquellas categorías a través de un análisis textual que incardina el cruce del análisis literario con la teoría de Judith Butler.

Palabras claves: feminismo - género - erotismo
- poder

Abstract

In this analysis, diverse theoretical notions and postulate related to the issue of genre are overlapped. One claim deals with the category of power and genre in the poem “Hence fascism is born,” by Cristina Peri Rossi. In the explanation, textual analysis becomes related to the theory of Judith Butler.

Keywords: - feminism - genre - eroticism
- power

El otro poder en "Así nace el fascismo", poemas de Cristina Peri Rossi [artículo] Miriam Pino

Libros y documentos

AUTORÍA

Pino, Mirian

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El otro poder en "Así nace el fascismo", poemas de Cristina Peri Rossi [artículo] Miriam Pino

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)