



Los rostros más taquilleros se pelean por pararse detrás del micrófono de "El siniestro doctor Mortis" y ponerle voz a las mismas escalofriantes historias que hace 60 años causaban furor.

Hasta Jorge Zabaleta

quiso estar y no pudo en estas obras que se presentan a tablero vuelto en el Centro Mori y que se transmiten por la radio. Ya no hay duda.

El fenómeno está de vuelta.

MÓNICA BÁRBARA MUÑOZ S.

10 | Wikén
Supl.

El Mercurio 18. I. 07

El glamoroso retorno del radioteatro

Sábado, 23 horas, llevavía llovizna. Y en el Centro Mori, el epicentro más codicido de ese circuito, hay una larga cola de gente ansiosa por entrar al teatro. ¿A eso hora? ¿Y para qué? Para ver a algunos actores parados frente a un micrófono, sostener un librito en la mano, y con alegre peladas voces narrar las mismas historias que hace 60 años atronaron a sus papás. Buena curiosidad, pero es el último fenómeno del teatro local: el radioteatro, el mismo género que causaba furor en la década del 40 y 50, cuando todavía la televisión no lo acompañaba todo, la noche. Y en gloria y majestad.

Los rostros más taquilleros del medio como Gonzalo Valenzuela, Maristela Loyola, Alvaro Krippenbaum, Diego Muñoz, Héctor Morales y Karyna Luberthan son parte de este proyecto, que

pone en escena los más escalofriantes capítulos de "El siniestro Doctor Mortis", ese clásico radioteatro de terror que se transmitió durante 27 años entre la medianoche y que dejaba a los auditores asustados de miedo con sus misteriosas Historias y esa estremecedora canción que hizo famosa a Juan Matrino, su autor. La gracia es que el público puede escucharla en la sala, ambientada como un estudio de radio de los años 50; ver cómo se graba y participar en el.

Como en esos viejos y temibles tiempos, los viernes y sábados a las 13 de la noche, radio Cuartel transmitía los capítulos. Elenco estable del montaje lo forman los actores de la repertorio Torrealdeco, dirigida por Macarena Salinas y en la que actúa Héctor Morales. Tales ya tienen experiencia en el tema porque en 2003 montaron una

El glamoroso retorno del radioteatro [artículo] Bárbara Muñoz S.

AUTORÍA

Muñoz, Bárbara

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El glamoroso retorno del radioteatro [artículo] Bárbara Muñoz S.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)