

LITERATURA | Homenaje al autor de "Sub Terra"

Baldomero Lillo llega en versos

Por Claudio Farías.

Tras la versión cinematográfica de "Sub Terra", considerada "poco realista" por algunos ex miembros, lo que llevó al productor Nelson Álvarez, "El Canelá", a nombrarle una obra de más de un año para sacarla en verso y en música la vida y obra de Baldomero Lillo, como "el solitario de mi latido a otro latido".

De este trabajo resultó el libro "Los cantos de Baldomero" y un disco en el que traejan canciones musicales de la obra (veea recuadro). Ambas fueron realizadas gracias al aporte del gobierno regional que en 2005 favoreció el proyecto presentado por la Corporación Cultural Lomas Colendres dentro del 1° premio del Fondo destinado a cultura. Se espera presentar ambos obras al público a comienzos de agosto.

Poesía popular

"Un libro más es que los niños cuando escuchan a Baldomero Lillo van a tener un punto de referencia y se van a conectar con sus historias de otra manera, de una manera musical y a través de la poesía popular", mencía "El Canelá", quien realizó una investigación de la vida del escritor y de la historia de Lota para este libro escrito en décimas.

"Entre otras cosas lindas tiene el honor de hacer a la mita en el verano pasado, en Troncos, fui al frío, donde los maizales están profiriendo el maíz, está ruidoso, 35 grados a 40 de 100 metros hacia abajo y otros kilómetros hacia el frente. Estuvimos en la mitad de verdad, acá más porque en la tercera fase de documentación del libro, pero no me quedé en ese, en la histórica mitad, sino que hable con otra gente hace una investigación por mí cuenta. Entrevisté a un náufrago, etcétera", cuenta Álvarez.

Respecto al lanzamiento, el poeta popular señaló que "se va a presentar el disco entero y se va a hablar del libro. La idea es hacerlo aquí, en Concepción, y en Lota, porque está pensado bien por dentro en la gente de allá, con un sentido de hacerlos participar en la historia de su pueblo".

• "El Canelá" y su grupo de músicos encabezado por Pedro Millar están a punto de presentar un libro que narra en décimas la vida de Lillo y un disco con una selección de esta obra musicalizada.



Nelson Alvarez, "El Canelá", se apresta para lanzar su nuevo libro "Los cantos de Baldomero" y un disco que musicaliza su obra en versos, canciones y mazurcas.

"Siempre quise escribir canciones"

Nelson Alvarez asegura que uno de sus sueños era escribir canciones y eso era pensarlo, soñar, soñar de vez en cuando, hacerlo.

"Estoy en los últimos estrechos de la música en el sentido de que soy trabajador con mucha experimentación y de muy buen nivel. Petrus Pedro Millar, Almu Millar, Rodrigo Díaz, Walter Barrera, Gerardo Xocales, Sergio Molina, Lucio Le-Bret. Fue una suerte que todos estos talentos que son de aquí se juntaran con la poesía popular".

Explica que "en el disco ya trabajamos dos canciones al azar, una de 'Quilapán', que habla de la individualidad de la tierra que es una cosa antigua de 30 años, pero sigue vigente hoy en día. También dice 'Jinete Pintado' que es

como la iniciativa literaria de Baldomero Lillo. El nacimiento de una leyenda que se hizo conocida y que pertenece a la tradición oral y la mito cuento. Juan Tristán era el chico y la gente decía, cuando se hacía para bautizar, que lo era "poeta" tenía el Diabolo, y que había hecho explotar la mata. Dijo yo le cuento que militares se derritieron y pusieron los chiquillines y lo llaman 'Ema Millar'".

En el disco, que está en proceso de mezcla final, hay también "una canción a una mujer maravillosa" "La señora Guillé", que es sobre todo de Lota, "varios de los canciones dedicados a los marinos, otros canciones, dos de mi autoría, y una canción que hace Lucio Le-Bret. Y las mazurcas, una mazurca y otra contada con décimas del libro".

Baldomero Lillo llega en versos [artículo] Claudio Farías.

Libros y documentos

AUTORÍA

Farías, Claudia

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Baldomero Lillo llega en versos [artículo] Claudia Farías.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)