

## Hace diez años dejó este mundo uno de los grandes exponentes de las letras nacionales

**E**l 22 de abril de 1986, en la Ciudad de La Serena, falleció el poeta chileno de una de las academias más importantes de la literatura nacional: Jorge Teillier. Nacido en Buenos Aires el 24 de junio de 1935, estudió Historia y Geografía en la Universidad de Chile, ejerciendo luego la docencia en el Liceo de Valparaíso. Fue director de la revista *Orfeo* y del *Bolón* de la Universidad de Chile. Llegó a escribir más poemas, entre los que destacan el *Canción Mística*, el *Monarca* y el *Poema-Estado de Angria*.

Su producción literaria comenzó en 1956 con *"Pura sangre y garbanzo"*, al que siguieron *"Los años de la noche y otros poemas"* en 1964, *"Poesías escogidas"* en 1967 y *"Mitos y mitos viles"* en 1969. En 1970, es reconocida su obra al obtener el primer premio de la *UNESCO* (Comisión de Refugio de Poetas de Vía del Mar) por *"Las penurias"* y como colaborador en diversas revistas y revistas nacionales.

Además, fue galardonado por el *CEA* de Chile por su obra en la poesía chilena moderna por el poema, en 1962 publicó *"Romero Manzo. Poeta salvaje"* y en 1965 más tarde fundó la revista *Orfeo*.

Jorge Teillier, escritor chileno de gran prestigio el siglo pasado, se mantuvo vivo gracias a su prosa que ha sido traducida al francés, italiano, sueco, ruso, polaco, alemán y portugués.



Junto a Jorge Vilar, en 1966 publicó *"Las penas de los años"*, ensayo en el que critica la obra de este gran poeta de la obra en la

poesía, la intención y el espíritu por las tradiciones, aunque en este momento se encuentra de la poesía nacional, la poesía latinoamericana.

Esta forma de pensar y crear la poesía se caracterizó por la vuelta hacia el pasado, a un punto cercano al nivel cotidiano y lo común contrasta con la modernidad fragmentada de la época. Teillier hace hincapié en la búsqueda de los valores del paisaje, de la vida y de la provincia, donde confluyen las perspectivas de la literatura y de la conciencia privilegiada del

poeta. A través de una escritura sencilla y propia el poeta busca una fidelidad de Uno, donde el hombre vive y el hacer poético resalta en un mundo más cotidiano y feliz. *"El mundo negro"*, como dice el propio poeta.

En la Ciudad de La

### PROTAGONISTA



Jorge Teillier  
Pura sangre (1956-1966), poesía y garbanzo  
de la poesía chilena  
Pura sangre (1956-1966)  
de la poesía chilena  
de la poesía chilena

experiencia en la ciudad de La Serena, vive algunos poemas de este gran poeta. Uno de ellos es la *"Pura sangre y garbanzo"*, poema del diputado Mario Bernal en el Congreso Nacional, sobre que "el poeta chileno", que era un poeta que se encontraba en la ciudad de La Serena, "pero más de el poeta que el poeta", como se puede ver en el poema. "En un hombre que escribe y se dice que mucho se llama a uno".

Por su parte, Pablo Neruda, director general del Consejo de Cultura y las Artes, expresó que Jorge Teillier, que fue un poeta que se encontraba en la ciudad de La Serena, "pero más de el poeta que el poeta", como se puede ver en el poema. "En un hombre que escribe y se dice que mucho se llama a uno".

### OTROS DESTACADOS

Teillier, poeta y garbanzo (1956-1966)  
Pura sangre y garbanzo (1956-1966)  
Pura sangre y garbanzo (1956-1966)  
Pura sangre y garbanzo (1956-1966)  
Pura sangre y garbanzo (1956-1966)  
Pura sangre y garbanzo (1956-1966)  
Pura sangre y garbanzo (1956-1966)

En la poesía chilena moderna, Jorge Teillier es un poeta que se caracteriza por su vuelta hacia el pasado, a un punto cercano al nivel cotidiano y lo común contrasta con la modernidad fragmentada de la época. Teillier hace hincapié en la búsqueda de los valores del paisaje, de la vida y de la provincia, donde confluyen las perspectivas de la literatura y de la conciencia privilegiada del

# Hace diez años dejó este mundo uno de los grandes exponentes de las letras nacionales [artículo].

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Hace diez años dejó este mundo uno de los grandes exponentes de las letras nacionales [artículo].

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa