



Gabriel García Márquez :

« La Mala Hora »

ES LA NOVELA del escritor colombiano Gabriel García Márquez *La Mala Hora* (1), ocurre lo siguiente : en un pequeño pueblo del trópico sudamericano, los habitantes con presa de la historia colectiva por cuenta de unos pasquines anónimos que alguien coloca a intervalos imprevisibles sobre la puerta de las casas. En ese pasquín se relata una historia legendaria o real sobre la víctima escogida. Cada uno de los vecinos espera su turno de víctima o de verdad. Y una atmósfera uniforme de temor, por cuenta de la clandestina amenaza, va ensañando los ánimos poco a poco. Todo ello sobre el tejido invisible del tedio provinciano y sobre los resacaes de la gran hoguera prendida por la violencia política, aún no completamente apagada. Y sobre un fondo de miseria natural y aceptada, y bajo una temperatura de cuniculo que desfiló y transfigura las cosas. Como agua, parte por donde se cae. Para el talento de García Márquez es bastante, pues con esos elementos primordiales, con esos datos que le da la anécdota y la historia, construye una novela excelente, nítida en su diseño, admirable de lenguaje y de significado. ¿Cuál significado? La respuesta es difícil, posi-

(1) Novela premiada en Colombia en un concurso nacional patrocinado por la firma industrial de petróleo Esso Colombiana.

Cuadernos. N° 81, Febrero 1964.

87

La mala hora [artículo] Hernando Téllez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Téllez, Hernando

FECHA DE PUBLICACIÓN

1964

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La mala hora [artículo] Hernando Tellez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile