





# Luis Llosa, director de "La verdad...": "Mario es un contador natural de historias"

\*

Primo y cuñado de Vargas Llosa, llevó al cine el libro "La fiesta del chivo".

## VISIÓN NATURA

Luis Llosa, el director de "La verdad de las mentiras", es primo lejano de Mario Vargas Llosa. Y también su cuñado, porque es hermano de la esposa del escritor, Patricia Llosa.

Pero su currículum va más allá de la cercana parentesco con el escritor de "La ciudad y los perros". Llosa es un importante director peruano, que ha dirigido en Hollywood a Sharon Stone y a Sylvester Stallone en "El especialista" o a Jennifer Lopez en "Aconcagua".

Su último trabajo en cine fue una producción independiente en 2005, llevó al cine la novela de Vargas Llosa "La fiesta del chivo", una película que

segundo confirma, como alguien que conoce de cerca los sentimientos del escritor peruano, que siente aquello de que no se le puede no haber obtenido aún el Nobel: "Todos los años sueña como favorito, pero ya llegará. Para Mario ya es gratificante poder trabajar en lo que le gusta".

El director dice que, como autor, su cuñado es muy obediente: "Se deja dirigir. Tiene algunas ideas a la mesa, pero convierte y acepta las decisiones, y se pone en manos del director".

El respeto es mutuo: Luis Llosa dice que, como director, él fue muy respetuoso de la novela "La fiesta del chivo", obra que relata la dictadura de Rafael Trujillo en República Dominicana. "Casi doce



Una noche trabajando sin

# **Mario es un contador natural de historias [artículo] Verónica Marinao.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Marinao, Verónica

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2006

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Mario es un contador natural de historias [artículo] Verónica Marinao.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)