

Luis Llosa, director de "La verdad...": "Mario es un contador natural de historias"

Primo y cuñado de Vargas Llosa, llevó al cine el libro "La fiesta del chivo".

VERÓNICA MORALES

Luis Llosa, el director de "La verdad de las mentiras", es primo hermano de Mario Vargas Llosa. Y también su cuñado, porque es hermano de la esposa del escritor, Patricia Llosa.

Pero su currículum va más allá de la cercanía penguinica con el escritor de "La ciudad y los perros". Llosa es un importante director peruano, que ha dirigido en Hollywood a Sharon Stone y a Sylvester Stallone en "El especialista" o a Jennifer Lopez en "Anaconda".

Su último trabajo en cine fue una producción independiente: en 2008, llevó al cine la novela de Vargas Llosa "La fiesta del chivo", una adaptación con

seguido confirma, como alguien que conoce de cerca los sentimientos del escritor peruano, que es cierto aquello de que no le duele no haber obtenido aún el Nobel: "Todos los años suena como favorito, pero ya llegará. Para Mario ya es gratificante poder trabajar en lo que le gusta".

El director dice que, como actor, su cuñado es muy obediente: "Se deja dirigir. Tiene algunas ideas a la mesa, pero conversa y acepta las decisiones, y se pone en manos del director".

El respeto es mutuo: Luis Llosa dice que, como director, él fue muy respetuoso de la novela "La fiesta del chivo", obra que relata la dictadura de Rafael Trujillo en República Dominicana. "Cuando decidí



"Me gusta trabajar con"

Mario es un contador natural de historias [artículo] Verónica Marinao.

Libros y documentos

AUTORÍA

Marinao, Verónica

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mario es un contador natural de historias [artículo] Verónica Marinao.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa