



ATA FIDELIDAD N° 21 (C.R. FOS 07) P. 35 (STGO)

Escritor peruano Alfredo Bryce Echenique Más contemporáneo y realista que nunca

El escritor peruano Alfredo Bryce Echenique, es uno de los narradores contemporáneos más importantes. Aunque ha construido su carrera a partir de novelas, esta vez ha decidido publicar un ensayo, cuyo título es *Entre la soledad y el amor*. Sin necesidad de inventar personajes de ficción, vuelve en este nuevo trabajo a profundizar en sus temas preferidos y que son, también, los grandes problemas de la sociedad: vida/muerte, juventud/vejez, amor/desamor, exilio, soledad.

Tiene un sinnúmero de premios y es reconocido internacionalmente, pero, por sobre todo, es un autor latinoamericano que escribe de manera simple sobre nuestra realidad. Sus relatos son siempre interesantes, centrados en el análisis de la sociedad, pero bajo un prisma muy personal. En sus narraciones no sólo nos cuenta una historia, sino que

también nos lleva a pensar y no da consejos para afrontar lo inestable y cambiante que pueda ser la vida (y los sentimientos humanos).

Sus obras están redactadas con gran genialidad: por ejemplo, la forma de reconstruir una historia a través de las cartas, como lo hace en *La amigdalitis de Tarzán*, o de dar a conocer las opiniones y sensaciones más íntimas que van expresadas a la par con el desarrollo de la historia en *La última mudanza de Felipe Camillo*. Su narrativa está llena de personajes que se han movido siempre entre la necesidad de la búsqueda de un camino y la constatación de la pérdida de rumbo, por lo cual quedan vinculados al desamor, la soledad y a la evidencia de un desencuentro.

Bryce Echenique plasma su irónica forma de ver la existencia y las emociones, las que son

definidas tal cual son: cambiantes, inestables, y -muchas veces- perversas cuando el orgullo ha sido herido.

Sus obras se convierten en la mejor guía para poder comprender lo más íntimo de las personas y constatar, que, a fuerza de apuros y dramas, siempre hay una evolución psicológica.

Alfredo Bryce Echenique siempre nos resulta cercano porque nos enfrenta a un contexto conocido por todos. Lo brillante de su obra consiste en saber mezclar en sus historias el humor y la ironía, para presentarnos personajes de carne y hueso, con conflictos y cuestionamientos. A través del desarrollo de sus vidas, que muchas veces son un espejo de las nuestras, podemos reflexionar acerca de nosotros mismos e intentar ser mejores personas.



A la espera de la edición en Chile de la obra *"Entre la Soledad y el Amor"*, les recomendamos *"Guía Triste de París"* disponible en tiendas FariaMax.



Más contemporáneo y realista que nunca [artículo] Dilou Mafuag.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mafuag, Dilou

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Más contemporáneo y realista que nunca [artículo] Dilou Mafuag.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile