



En marzo aparece Milico, su primera entrega tras ganar el premio Nacional de Literatura

Varas lanza cuento ilustrado y termina libro ambientado en 1973

ROBERTO CAREAGA C.

► El escritor afina detalles del libro en que, mezclando realidad con ficción, recordará a su padre y relatará la historia de un periodista que se une a la resistencia contra el golpe militar. Además lanza Conducta de un Gato, su primer volumen ilustrado.

La noche después de morir, el cocodrilo del Ejército y escritor de novelas militares José Miguel Varas Cabro lo puso así solo. Su ático fue trasladado en la capilla del Hospital Militar y a su hijo se instaló su hijo, el José Miguel Varas que el año pasado ganó el Premio Nacional de Literatura y que desde hace ocho años tiene en la cabeza ese episodio, que inspira su nueva novela, Milico.

"Estoy en la etapa final. Tengo que completar unos tres o cuatro capítulos, y ya vamos a salir de las 370 páginas", detalla la ambientación en una de sus obras. En marzo, su nueva obra debería estar en la calle.

Milico será publicado por Lom, editorial que además publica ahora

Conducta de un Gato, un volumen que toma el cuento del libro El Seductor (2006) con dibujos a cargo de Leonardo Ríos (ver galería de imágenes). Algo así como la incursión en el terreno infantil del narrador, aunque él se muestra cauto. "El tipo de ilustraciones es como para niños, pero el contenido no", dice entre risas.

Resistencia al golpe

Como toda la narrativa de Varas, Milico tiene su arraigo en la realidad. "En la parte inicial, que es más bien retrospectiva, se habla de un coronel que está inspirado en mi

padre, pero no es una cosa literal. A partir de cierto momento intento que todo pase al terreno de la novela. Hay muchas coincidencias con la realidad, pero no hay que exagerar", advierte.

Efectivamente el libro introduce un giro decisivo para la trama: muere el padre de Varas el 11 de septiembre de 1973, su versión en la novela el coronel Manuel Ramírez fallece la noche del 10 al 11 de septiembre de 1973, a horas del golpe militar. Pero, cómo en la biografía del escritor, el coronel también pasa la noche únicamente acompañado por su hijo, Jaime en Milico. "Debe-



do a una serie de circunstancias curiosas se queda solo en el hospital al lado de su padre muerto. Toda la noche es la noche de la recordación", explica el escritor.

La primera parte es una memoria del protagonista sobre la relación que mantuvo con su padre y a la cultura militar de un ejército de anterior, mucho más integrado a la sociedad civil. Pero también Milico es la novela en que Varas documentará el golpe de Estado y los primeros pasos del gobierno militar.

Mientras Jaime ve a su padre, la ciudad empieza a ser tomada. De allí en adelante, la narración deja el pasado para situarse en el presente: como Varas, el personaje es un periodista radial ligado al Partido Comunista, salvo que en la ficción en vez de partir al exilio, Jaime se

suma a las fuerzas que intentaron frenar el golpe.

No sólo su padre inspira personajes de la novela. Incluso aparece el rostro fallecido Augusto Pinochet. "Pero poco", aclara Varas. "Casi nada más en torno a Pinochet. Milico gira en torno al golpe militar y a la resistencia que se armó en su contra", concluye.

Inspirada en hechos reales, Milico comienza la noche previa al golpe de 1973 en el Hospital Militar, cuando muere un coronel inspirado en el padre de Varas.



Varas lanza cuentos ilustrado y termina libro ambientado en 1973 [artículo] Roberto careaga C.

Libros y documentos

AUTORÍA

Careaga C., Roberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Varas lanza cuentos ilustrado y termina libro ambientado en 1973 [artículo] Roberto careaga C.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile