



Septiembre

Antonio Skármeta Ojos críticos

Desde niño su gran constante inmutable ha sido escribir. También ha sido profesor, actor y conductor de televisión. De regreso de Alemania, tras el exilio primero, y como emigrado luego, gracias a su pluma ha seguido recibiendo premios. Este año fue el Fegado de Oro, galardón italiano a la mejor novela por "El baile de la victoria". Aunque dice que

le gusta estar de vuelta, confiesa que le duele la acidez cultural que observa en Chile:

"Este es un gran país para empresarios, como lo era el lejano oeste donde llegaba la gente con una pala y sacaba pepitas de oro. Igual, aquí se pueden hacer negocios, pero es un desierto cultural..." Hay países mucho más pobres que Chile que tienen una integración, una vinculación con su cultura formal e informal humana, lo que produce en la gente la vibración de vivir, una cierta excitación que se traduce a veces en alegría. La causa de la depresión que hay en Chile, y eso los doctores lo saben perfectamente, va por ese lado. Chile encontró el camino para salir de una situación agobiante. Se ha logrado la democratización, la pacificación, la estabilidad. Estas son las garantías mínimas que cualquier población tiene y no deberíamos jactarnos de tenerlas. Cuando se sale de esa crisis ya hay un país normal, pero no sólo debe usarse por el consumo de la producción de la riqueza, sino que por el de la producción de la felicidad. Y, radio era trabajando en eso. Este es un país burócrata, por tanto, satisfecho de lo que tiene, egoísta, se han cerrado las capas sociales unas a otras. A mí no me resulta indiferente Chile, ver la televisión no me resulta indiferente, ver la educación que hay no me resulta indiferente, la conducta de la gente no me resulta indiferente, las teorías que se escriben en la prensa, la falta de educación, la falta de cultura, la gente que no tiene conciencia y no tiene opinión pública".

Nº 32 (inc. 06)

Septiembre 2006 | 7

Antonio Skármeta, ojos críticos [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antonio Skármeta, ojos críticos [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile