





NERUDA, EL AMOR EN CIEN SONETOS

Jaime Blume Sánchez¹

RESUMEN:

El presente trabajo busca establecer el itinerario amoroso de Neruda a través de su libro *Cien sonetos de amor*. En este recorrido destacan las siguientes estaciones:

- Neruda, el amante.
- Matilde, la amada.
- El amor entre amante y amada.
- Amor, muerte y trascendencia.

Palabras claves: Chile, poesía, Neruda, amor.

ABSTRACT:

NERUDA: LOVE IN ONE HUNDRED SONNETS

This paper establishes the nature of love and its itinerary in his poetical book *One hundred love sonnets*. This itinerary run over the following stations:

- Neruda, the lover.
- Matilde, the beloved.
- Love, lover and beloved.
- Love, death and transcendence.

Key words: Chile, poetry, Neruda, love

1. INTRODUCCIÓN

Hablar del amor en Neruda suena casi como una redundancia. En efecto, si hay alguien que está marcado por esta realidad, tanto en la vida privada como a lo largo de toda su creación poética, es Neruda. Consiguientemente, en la imposibilidad de cubrir un tema tan amplio en un breve ensayo como el presente, hemos optado por centrar nuestro estudio en uno solo de los libros del poeta: *Cien sonetos de amor*. De este poemario analizaremos los siguientes aspectos:

- Neruda, el amante.
- Matilde, la amada.
- El amor entre amante y amada.
- El amor y la muerte.

Semejante recorrido nos permitirá adentrarnos a una de las dimensiones más consistentes y mejor estructuradas del discurso poético de Neruda.

2. NERUDA, EL AMANTE

• El amor antes del amor: soledad y abandono: En esta primera estación de su itinerario, el poeta comienza analizando su condición de *amante antes del amor*. En esta instancia y en tanto el amor no irumpa en su vida, Neruda se define como un ser solitario y abandonado: "*Amor, cuántos caminos hasta llegar a un beso, / qué soledad errante hasta tu compañía!*" (Soneto II)

• Sequedad y aridez: La condición de desvalimiento a la que alude Neruda implica tener el corazón calcinado mientras el amor no lo inunde como a un campo reseco: "*En ese nombre*

¹ Blume Sánchez, Jaime. Departamento de Castellano, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Santiago, Chile.

Neruda, el amor en cien sonetos [artículo] Jaime Blume Sánchez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Blume, Jaime

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda, el amor en cien sonetos [artículo] Jaime Blume Sánchez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile