

EL POETA Y LA MUERTE EN LA POESÍA DE ARMANDO URIBE ARCE. HACIA UNA FÍSICA-POÉTICA DE LA MUERTE

GILBERTO TRIVIÑOS y PEDRO ALDUNATE*

RESUMEN

El siguiente artículo sitúa la escritura poética de Armando Uribe Arce en la tradición literaria chilena del siglo XX, específicamente en la línea de escritura figurativa sobre la muerte. La poesía de Uribe Arce es vista como transgresión poética en tanto propone la figuración del cadáver, estableciendo ese vínculo tan particular de escritura con el contexto de la literatura chilena. En este sentido, la poesía de Uribe Arce reescribe, a través de distintas variantes, la tradición de «encontrar» entre el poeta y la muerte. Por ello, se describe la figura del autor como su doble oficio que se orienta y a si mismo a partir de la relación que establece con el muerto en su obra.

Palabras clave: Poeta, muerte, cuerpo, cadáver, tradición, transgresión, figuración de la muerte, figura del autor, física, metafísica, escritor, muerte.

ABSTRACT

This article places Armando Uribe Arce's poetic work within the twentieth century Chilean literary tradition, specifically in the line of figurative writing about death. Uribe Arce's poetry is seen as poetic transgression, since it proposes a figuration of the corpse, establishing a particular case of writing in the context of Chilean literature. In this sense, Uribe Arce's poetry up-sets, through different variants, the tradition of the encounter

* Dr. en Literatura (UCDOU). Profesor adjunto de la Facultad de Humanidades y Arte de la Universidad de Concepción, Concepción, Chile. Crítico literario. Premio "Miguel Otero" literario. Maestro Ejecutivo del Consejo Nacional del Libro y la Lectura por el libro "La señora de la guerra" en el Año de 1996."1996. B-mail: gtrivin@udec.edu.cl

** Dr. en Literatura Latinoamericana (U. Universidad de Concepción, Chile). Poeta y crítico literario. E-mail: pedroal@udec.cl

(Concepción)

Revista de
LITERATURA
pp. 50-65

El poeta y la muerte en la poesía de Armando Uribe Arce
[artículo] Gilberto Triviños y Pedro Aldunate.

AUTORÍA

Autor secundario:Aldunate, Pedro Pablo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El poeta y la muerte en la poesía de Armando Uribe Arce [artículo] Gilberto Triviños y Pedro Aldunate.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)