



Buenos Días

Por Ricardo Ruiz Lolas
periodista

La voz de José Miguel

Todos han estado de acuerdo con la entrega del Premio Nacional de Literatura a José Miguel Varas, uno de los intelectuales más destacados de nuestro país.

Debo confesar que no he leído mucho de él y conozco más su trayectoria como periodista que como escritor, dos cosas que según García Márquez son, o deben ser, casi lo mismo.

Fue director de prensa de Televisión Nacional de Chile, estuvo en la dirección de "El Siglo" y fue uno de los pioneros de la locución en Chile.

Amigo personal de Pablo Neruda, al punto que en largas conversaciones con el poeta, encontró material para escribir esa gran obra literaria y periodística que se llama "Neruda clandestino".

En un par de conferencias lo escuché disertar sobre literatura chilena, paseándose por autores y por obras, como si estuviera conversando en el living de su casa.

No fui su amigo. Pero sí lo fui de Enrique Volpe, con quien se reunían a diario en un café de Providencia, para hablar de libros, autores y del tema preferido de Volpe: el bandolerismo.

Debo reconocer mi ignorancia. Ahora que le han dado el Premio Nacional he comprobado con sorpresa lo prolífica que ha sido su obra literaria.

José Miguel Varas vivió y trabajó

como locutor en la ciudad de Praga, Checoslovaquia, en la década del cincuenta. Allí, cuenta, vivió en carne propia el rigor del "socialismo real" y experimentó sus primeras desilusiones partidarias. Sin embargo, sólo dejó el Partido Comunista el Partido de toda una vida, en 1990.

"Yo podía haberme retirado antes del Partido, pero intervino Pinochet", declaró, recordando que ese núcleo político se convirtió en la única posibilidad de enfrentar a la dictadura y defender los intereses de los trabajadores.

Cuando le dieron el Premio Nacional dijo que se sentía como un enano y agregó que Chile está en deuda con las mujeres, porque ninguna hasta ahora lo ha obtenido.

Pero más allá de los grandes atributos literarios, muchos tenemos de él un recuerdo dramático.

En las noches angustiosas de toque de queda y de ocupación en que la información de lo que pasaba en Chile nos llegaba sólo de una fuente, nuestros corazones se sobresaltaban cuando escuchábamos a través de Radio Moacú su voz potente, profunda y clandestina diciendo: "Escucha Chile".

El VALLÉ, Aconcagua 24 Agosto 2006 pag. 2

La voz de José Miguel [artículo] Ricardo Ruiz Lolas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ruiz Lolas, Ricardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La voz de José Miguel [artículo]Ricardo Ruiz Lolas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile