

Mempo Giardinelli

"La deuda con los intelectuales también es de Chile"

Ximena Póo

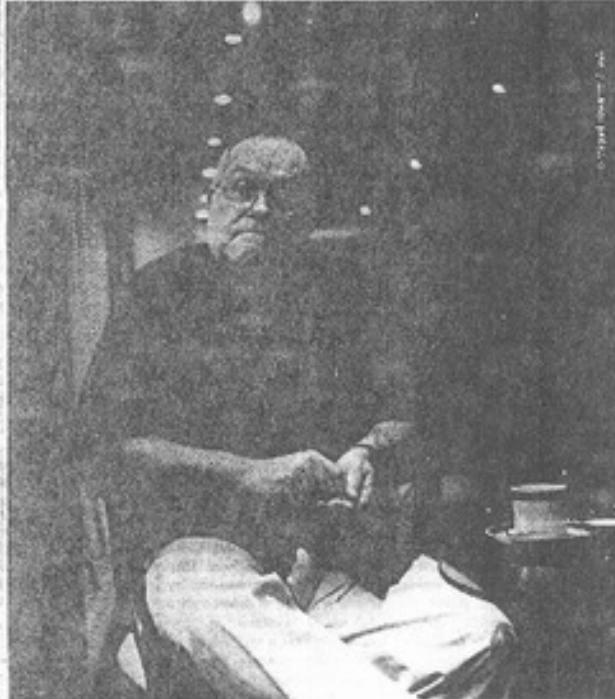
Giardinelli, junto a los académicos José Miguel Oviedo (Perú) y Hernán Loyola (Chile, pero radicado en Cerdicia), estuvo en Chile por unos días para concederle el Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda –otorgado por el Consejo Nacional del Libro y la Lectura– al argentino Juan Gelman, un autor clave en las letras latinoamericanas. Con ROCINANTE habló de los intelectuales, de Pinochet, de sus lazos con autores chilenos, de voces y silencios.

“Si un país quiere ser grande, recordarse y asumirse como intelectual. Porque el único destino seguro que se tiene, en tal caso, es la resistencia cultural. Verdadera razón de ser, porque de “intelectual” la difidenza y el desacredito crecen. Así escribe el escritor Giampiero Giardinelli en *El país y sus intelectuales*. Muestra de su desacredito, libro que se ha editado en Argentina y que, si bien se refiere a los intelectuales argentinos, es posible se refiera a los propios argentinos, o posiblemente a los chilenos.

Giardinelli, admirador de un cercasero a Chile como lo fue Domingo Faustino Sarmiento y autor de *Sobre Chile en la memoria*, estaba en su primera residencia en el Crisol, desde donde dirige la fundación que lleva su nombre (www.fundaciongiardinelli.org) y organiza doce concursos anuales hasta compañías de literatura que se inscriben por todo el país y que posteriormente se presentan.

“El país y sus intelectuales traza una línea reflexionada sobre los desacreditos. Mis series y grandes novelas donde la mirada y el protagonismo de este “intelectual activo”, un hombre que hace política todo el tiempo, donde la política no solo un asunto de partidos o aspiración a la silla de gober, “no me permite tener más amigos ni obtener votos, pero como noendo buscando ese sitio a vivir en una sociedad que no me de vergüenza dejarla a mis hijos, me resultaría como un hermanamiento libre; no respondido a patrones”.

Parece el bálsamo de Ximena después de bajar los intelectuales de América, para bien o para mal, son referentes sociales en todo el mundo. “Lo que una sociedad quiere de sus intelectuales es que sean conscientes, europeos que hablen como platas y cobres como latitas, y hoy que hablan, si corremos como en Argentina, un país lleno de dobles discursos, como en todo América Latina, Chile incluido. Y cosa es muy infame. Hay que estar muy alerta. Yo estoy muy contento con lo que hago, escribo, hago literatura, periodismo y soy un referente de una generación en donde más de cien personas están trabajando maravillosamente”.



Sobre la arrogancia que la sociedad chilena ha demostrado en el último tiempo ante sus vecinos, Giardinelli tiene una opinión clara: “Basta recordar cómo eran los argentinos hace un tiempo: esto te indica que no es que eran como eran porque si esto

porque son las circunstancias las que te colocan en un lugar, y yo espero que dentro de diez años no se hagan críticas sobre los chilenos, como los hicieron durante años sobre los argentinos”. La banalidad económica, agresiva, “trae estas consecuencias y

ROGINANTE N° 76 (3162) Abril 2005

"La Deuda con los intelectuales también es de Chile"
(entrevistas) [artículo]Ximena Póo

AUTORÍA

Giardinelli, Mempo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La Deuda con los intelectuales también es de Chile" (entrevistas) [artículo]Ximena Póo

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile