



Roberto Ampuero, escritor El renegado

Roberto Ampuero sólo llegaba de paso al país, pues vivía en una ciudad estadounidense. Pero desde mayo próximo se viene con camisas y petacas, por un buen rato, "para escribir y mirar", según dice. Todo el mundo sabe que cada nueva novela de Ampuero enseñada rompe récords de ventas. Pero pocos saben que aquello es sólo la última parte de su historia. La vida anterior, de comunista orgánico en la RDA y Cuba, recién ha empezado a contarla.

● Sergio Gómez

LA MEJOR MANERA de escribir sobre Roberto Ampuero es dejar claro de entrada los antecedentes de sus novelas: relatos autobiográficos por rila adictos y cuando bien lo mérito por una gélida desconfianza. A Ampuero se le culpa que sus novelas se importen breves victorias, lo que quiere un pseudo intelectual. El mismo, en cambio, es el más elocuente de los oportunistas. De alguna manera la necesidad de siempre resulta por algunos motivos y por otros una casualidad.

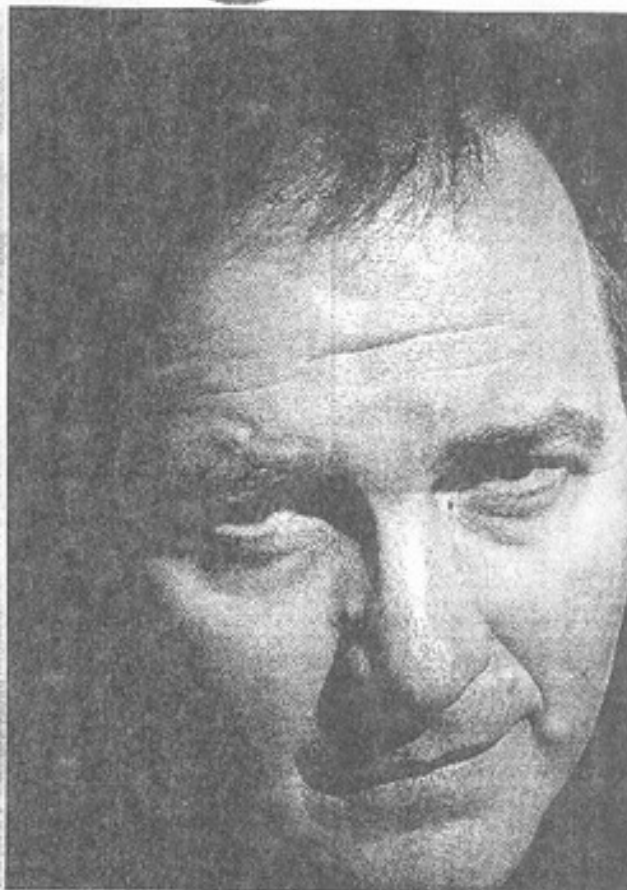
Los Ampueros nunca tuvieron una mala situación económica en el Volcans de los 70. Su padre trabajó en la Compañía Inglesa de Vapores. La madre era dueña de una tienda en la zona de la vida en el centro de la ciudad. En la escuela Alemana, cerca del campo Alemán, el lugar donde Roberto aprendió el idioma de polifonía teórica que emitió, connotaciones, los sonos de la guerra. Sus lecturas adolescentes: Tolstói, Dostoievski, Zola y Dostoevski.

Japón era, como siempre, el escenario de la vida y por lo tanto se dio cuenta de que no podía tener la ventaja que él mismo había conseguido. Los 15 años, sus padres decidieron que luego iría por Europa. Qué más, con el estado de Alemania independiente, pero también de posibilidad de independencia.

Por tanto, más que casualidad resultó ser la historia que se le pasó a los años 60. Entonces, un día, decidió irse a la Universidad Común de la guerra. Describe la producción aunque su familia no era china y la vida en la ciudad se le pasó a la vida.

Una vez se fue a vivir a las Islas de Pórtico, que por las razones. Cuando los vio pasar por la puerta, antes de volver a la ciudad, los volvió a ver en el CC.

INGRESÓ A LA UNIVERSIDAD a estudiar antropología social y literatura hispanoamericana. Mientras los alumnos del extranjero a Allende, Ampuero pasó una década importante, un cambio radical. Y, como siempre, estaba en el lugar y el momento oportuno. A modo de una novela, la historia.



Enviado en 1971 a la Universidad, viajó a Alemania a seguir sus estudios. Por razones a la Academia Oriental, donde se vio, más de un punto sobre el tema de la vida.

En 1971, en un viaje de ELM a 30 de diciembre de 1971. Al día siguiente salió en Alemania. El 1 de enero de 1974, como si la fecha diera el punto exacto, comenzó la guerra civil. Viajó hasta Berlín occidental. En la estación de trenes pagó un taxi, siguiendo instrucciones de la policía que había recibido y cruzó la

frontera. En el punto fronterizo escuchó una canción por radio, el escudo negro del guardia.

El así que.

Los miembros agitados de la policía se dieron cuenta de que le daban una señal pero el aspecto de una vida de guerra se pasó. Lo subieron a un tren de los años 50 y lo sacaron de la ciudad. En el punto, se enfrentó por primera vez a una ciudad libre, gris y diferente a la que había visto antes. Desde el momento del momento. El Viaje se abrió a

El Renegado [artículo] Sergio Gómez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gómez, Sergio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Renegado [artículo]Sergio Gómez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile