

## Nacionalidad y Estado: la creación portaliana

POR GONZALO VIAL CORREA

**H**ace veinte años, a los setenta de edad, murió Mario Góngora en un accidente callejero, tal cual —y así se cumplió ya cuatro décadas— un accidente de camino según la vida de Jaime Fyzaguirre. Parece increíble (en ambos casos) que una torpeza banal, propia o ajena, enigilara de manera instantánea, irreversible y absoluta, conocimientos tan profundos del pasado y sabidurías tan luminosas para juzgarlo.

Nuestra alma se rebelaría si no fuésemos lo —como la tuvieron Fyzaguirre y Góngora— en el misterioso plan de Dios... te en que, según decía León Bley, «todo lo que sucede es adorable».

Góngora exploró muchos campos históricos —de las ideas, de las instituciones, de la cultura, de la sociedad— y en todos ellos destacó por la amplitud, hondura y detalle de la investigación, la originalidad del pensamiento, y el escribir sobrio y preciso, conciso. De cuyo conjunto fluyen tesis difíciles de relatar. Así, no es posible hablar del Estado indiano, de la ilustración hispanoamericana y sus ideas, o de los «enquilinos» —la antigua forma laboral del campo chileno— sin recurrir a los respectivos trabajos de Mario Góngora.

Éstos resaltaban aún más por un contexto invisible: lecturas vastas, metódicas y universales que alimentaron el espíritu de Góngora desde la primera juventud —como a ningún otro chileno, es probable, del siglo XX— y que le permitían vincular los hechos que estudiaba a otros países, culturas, hombres, ideas, circunstancias, etc., ahondando maravillosamente su conocimiento.

Era de envolver, asimismo, la fresca imaginativa e inagotable curiosidad de Mario Góngora, siempre a la busca de ángulos, aspectos novedosos del pasado, que lo iluminaran más al mirar en una perspectiva diferente. Recordemos, por ejemplo, su estudio de la cremación como rito funerario en Chile.

Sin duda la obra de mayor influencia salida de la pluma de Mario Góngora, es su *Ensayo histórico sobre la Noción de Estado en Chile en los siglos XIX y XX*, aparecido el año 1981 y que el 2003 llevaba ocho ediciones.

Seguramente, de no haber muerto el autor tan poco tiempo después, el *Ensayo* hubiera sido el punto de partida para nuevos y brillantes desarrollos del tema.

Lo provocó el auge de las ideas ecuménicas que se suele llamar «neoliberales».

# Nacionalidad y Estado: la creación portaliana

## [artículo]Gonzalo Vial Correa.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Vial Correa, Gonzalo, 1930-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Nacionalidad y Estado: la creación portaliana [artículo]Gonzalo Vial Correa.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

### UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile