

La representación memorable de la vida cotidiana en el cuento “El delincuente” de Manuel Rojas

GLORIA FARI CORTÉS

Universidad de Chile / Universidad Central de Chile
gfari@uch.cl

“UNA INMENSA cloaca de infección y de vicio, de crimen y de peste; un verdadero potrero de la muerte”... Es la ciudad de los arrabales que a fines del siglo XIX describe el intendente Benjamín Vicuña Mackenna para oponerla al “Santiago propio, la ciudad lustrada, opulenta, cristiana”... (De Ramón, 1996: 166-177).

“Yo vivo en un conventillo”..., nos relata el peluquero Garrido – personaje central en el cuento “El delincuente”, publicado en 1925– y así, subyugados por la fuerza y el flujo espontáneo de su decir, ingresamos en este tiempo ajeno para inscribir un nuevo sentido a los discursos literarios que dan cuenta de la historia social del pueblo de Chile.

El lenguaje de la literatura en tanto es artificio que mantiene una dudosa relación con la realidad, descubre en forma insidiosa los secretos para decir lo inconcesable, traspasa los límites de lo cotidiano y así produce efectos de una verdad perceptible y factible de ser reflexionada en el mundo real.

A este conventillo, es decir, al mío, se entra por una puerta estrecha y baja... en el centro hay una llave de agua y una pileta que sirve de lavadero... alrededor de este último patio están las piezas de los inquilinos, unas cuarenta, metidas en un corredor formado por una veredita de mosaicos rotos y el entablado del corredor del segundo piso, donde están las otras cuarenta piezas del conventillo (Rojas, 1993).

Así, sin mayores preámbulos, ingresamos en el discurso no prestigiado de una memoria que vive, construye y autoseñala en el texto los espacios grotescos de los arrabales de Santiago de Chile en 1925 y con los gestos vivos de su lenguaje imita los trayectos posibles y las acciones fantasmales de los prácticos habitantes cuyas memorables hazañas perdurarán en nuestros recuerdos.

La Representación memorable de la vida cotidiana en el cuento "El delincuente" de Manuel Rojas [artículo]Gloria Favi Cortés.

Libros y documentos

AUTORÍA

Favi, Gloria

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Representación memorable de la vida cotidiana en el cuento "El delincuente" de Manuel Rojas [artículo]Gloria Favi Cortés.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile