



UNA ALTERIDAD NOS
EMPUJA HACIA EL LENGUAJE*
SOBRE LA OBRA MÁS RECIENTE DE LA
POETA NADIA PRADO: © COPYRIGHT.

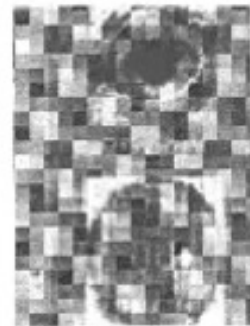
Sergio Rojas

*"Como si la vida pudiera hacerla
alguien tan unánim como yo."*

Nadia Prado

Dado el poder manifestativo que en general se le reconoce al arte desde hace siglos, la autonomía que caracteriza su devenir occidental se nos aparece internamente relacionada con la operación crítica (desmitaje, desnaturalización, lucidez emancipadora, etc.). Sin embargo, hoy se hace pasar por "crítica" un cierto tipo de producción artística destinada más bien a la entretenición de un consumidor estético, preso de una suerte de "nihilismo" autocomplaciente, en eso que Debord denominó "la sociedad del espectáculo". El lenguaje yace entonces, en muchos casos, disponible para el irónico ejercicio de un sujeto que exhibe su maestría e ingenio precisamente allí en donde ya no hay mucho que decir: "Mi corazón atareado de vivir de noche observa la desidia moderna y estrepitosa del arte mercantil, la sangre sumisa y la vanguardia arrodillada, somocida y fría" (58).

En este contexto, la poesía emerge como el lugar en que acaso sería posible recuperar una cierta experiencia del lenguaje. No se trata del simple ejercicio soberano de un sujeto que dispone con plasticidad de



* Texto leído en el Centro Cultural de España la noche del 23 de Abril de 2004, con ocasión del lanzamiento del libro de poesía *Copyright*, de Nadia Prado, Editorial Loco, Santiago de Chile, 2003. Las páginas que se indican en este paréntesis a continuación de cada cita corresponden a esta edición.

12831 - 293.

NOBILIADA - REVISTA de FILOSOFÍA ARCS AÑO 11 - Nº2 - Dic. 2005

Una Alteridad nos empuja hacia el lenguaje. Sobre la obra más reciente de la poeta Nadia Prado: @ Copyright [artículo]Sergio Rojas

Libros y documentos

AUTORÍA

[Rojas, Sergio](#)

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una Alteridad nos empuja hacia el lenguaje. Sobre la obra más reciente de la poeta Nadia Prado: @ Copyright [artículo]Sergio Rojas

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile