



## MOTIVO DEL VIAJE AL INFIERNO EN ADÁN BUENOSAYRES\*

*René Olivares Jara*

Magister en Literatura, mención Literatura General

*El artículo hace un análisis de Adán Buenosayres del escritor argentino Leopoldo Marchal, utilizando como eje central el motivo del "viaje al Infierno", como una forma de mostrar a través de él la poética desarrollada y supuesta en la obra, en especial, el rol social e individual del arte.*

### I. Motivo del viaje al Infierno

Hablar de "motivo" parece tan común como complicado. Común porque se trata de un término de gran uso en el estudio cultural y literario; pero complicado, ya que este mismo uso le ha dado una gran variedad de aristas, las que no muchas veces concuerdan. Sin querer decir la última palabra en torno a ello, trabajé aquí la idea de que el "motivo" señala un esquema o estructura en la cual, en cada una de sus actualizaciones, sus unidades menores se encuentran presentes en mayor o menor medida, señalando un circuito que el personaje principal debe cumplir. En el caso del "viaje al Infierno", los elementos que encontraremos serán los siguientes:

"[...] la muerte de una persona amada, el angustioso vagabundeo, el encuentro con alguien que conoce el camino, la figura del barquero, el hombre muerto-viviente-semidivino que revela el secreto, el arbusto mágico, el trágico alternarse de las vicisitudes, pero por sobre todo el anhelo apasionado de vencer la muerte y descubrir el secreto de la vida sin límites o el enigma del destino"<sup>1</sup>.

\* Trabajo presentado al Seminario de Literatura Comparada: "Posibilidades y desafíos de una disciplina", dictado por la profesora Ingrid König, en el 2° semestre 2003.

<sup>1</sup> Giuseppina Grammatico, hablando sobre los elementos presentes en la epopeya de Gilgamesh y que son posibles de rastrear con leves modificaciones en textos posteriores. En Giuseppina Grammatico, *A modo de introducción*, prólogo a Giuseppina Grammatico et al., *El Descenso como itinerario del alma*. Santiago de Chile: Centro de Estudios Clásicos Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, 1993, p. 23.

# **Motivo del viaje al infierno en Adán Buenosayres** **[artículo]René Olivares Jara.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Olivares Jara, René

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2005

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Motivo del viaje al infierno en Adán Buenosayres [artículo]René Olivares Jara.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile