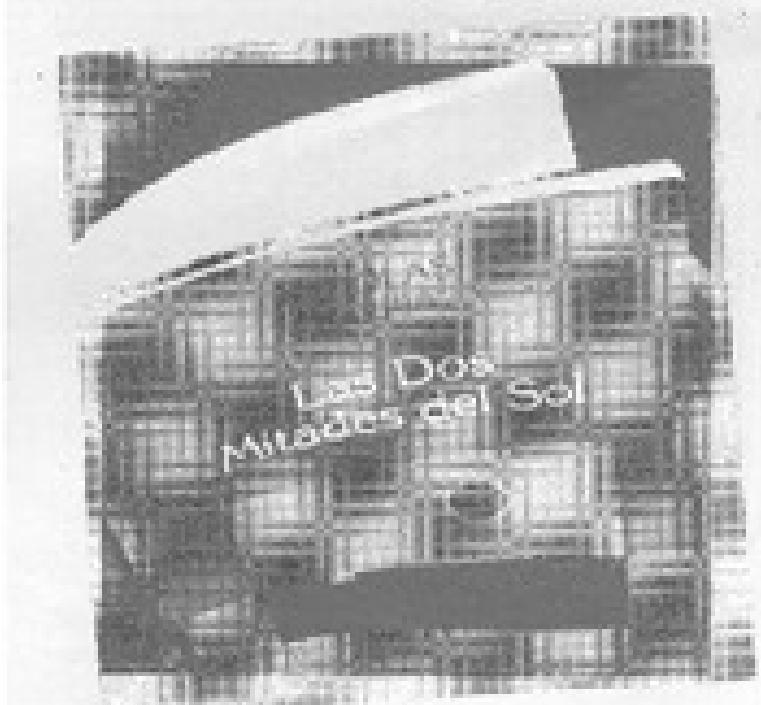


entre artistas

Nicolás Barría

"Las dos mitades del sol"

Foto: María Luisa Carama V.

Las dos mitades del sol, es el compendio de 37 cuartos creados por Nicolás Barría, poeta de la Octava Región y residente en la ciudad de Chillán. Fue reconocido por Pedro Lassalle como un poeta genial y por Carlos Ibáñez como un niño sensible y con una mentalidad creadora.

Su trabajo, dividido en cinco temas, abarca su infancia en Madrid y Perú, evocando su patria de manera realancólica. A ello se suma el despertar de la infancia, para luego mirar con ojos de poeta los problemas del mundo actual, los conflictos internacionales y los sentimientos que le producen el avance de las telecomunicaciones,

Flicha Técnica

Autor: Nicolás Barría
Género:
Número de páginas: 37
Edad: 10 años
Formato: B5, 4x4 tablas, 10 páginas
Interventores: Cofre
Isocromo y Pintura acrílica
Presupuesto estimado: 10 mil pesos.
Materiales: cartón, cartulina, tinta, pintura, lápiz, rotulador, goma, cinta adhesiva.

durez, contando su propia historia a través de los poemas, sus viajes, sus ganas de contar sus experiencias y sus etapas vividas. Lo interesante de su obra es su contemporaneidad al entregar en verso temas no tratados anteriormente por otros poetas similares, como el uso del chat, la publicidad, el SIDA, la guerra, los indi-

Las dos mitades del sol [artículo]María Paz Lizama V.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lizama V., María Paz

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las dos mitades del sol [artículo]María Paz Lizama V.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa