

LITERATURA Jaime Riveros

El SVI, Concepción
7 diciembre 2006

“La espera” terminó con un inesperado “naufragio”

• El novelista lanza el jueves 14 “Todo en ti fue naufragio”, su segundo trabajo tras “La espera”, publicada en 1988. Riveros contó las sensaciones del retorno y de qué trata su nueva obra, la que escribió en dos días.

Por Ricardo Cárcamo U.



“Cuando ingresé a la Universidad de Concepción conocí un mundo cultural distinto que me hizo despertar mi vocación literaria”.

Invitados de lujo

Jaime no estará sólo el próximo 14 de diciembre. En el acto de presentación de su libro, en el Hotel Alonso de Krueck, será acompañado por Mauricio Ostría, docente de la UdeC y miembro de la Real Academia de la Lengua, y por el escritor Juan Mihovilovic.

“Mi otro libro -“La espera”-, también lo presentó Ostría, y con Juan Mihovilovic me une un lazo muy profundo, sonos amigos de los ocho años, y me ha ayudado mucho en mi carrera”, señaló Riveros.

Adecas, el autor contó que re-

cibió muestras de afecto de exlegales abogados. “Tuve el apoyo de muchos notarios y gente del derecho en general. Fue muy hermoso”. Pese a ello, dijo que sus días en el mundo legal no serían muchos más. “García Márquez estudió leyes y se alejó. Varias lo han hecho para escribir, y creo que también me pasará a mí”. De momento va por buen camino. Adecas de “Todo en ti fue naufragio”, tiene otro libro terminado “más extenso, de 22 páginas” y el próximo año anunciará su primera novela, “La espera”.

El tiempo ha marcado a fuego la carrera del novelista y abogado Jaime Riveros. 18 años han pasado desde “La espera”, su primera novela, con la que se ganó el respeto de la crítica chilena e internacional.

Un largo periodo que se acabó en dos días. Esto tuvo lo que se demoró en escribir “Todo en ti fue naufragio”, su segundo trabajo editado por Cuarto Propio que presentará el jueves 14 de este mes, a las 21 horas, en el Hotel Alonso de Krueck (ver recuadro).

¿Por qué tanto silencio? El mismo autor lo explicó: “me alejé de la literatura y otras cosas por algunos hechos drásticos que pasaron en mi vida, cosas bastante personales. Seguí escribiendo, pero no de forma sistemática. Además, sabía que tenía que escribir algo distinto, y eso requería mucho tiempo”.

Sin embargo, su nuevo trabajo fue el resultado de dos días de pura inspiración.

“Hubo un hecho en particular que me hizo volver a las novelas, y lo cuento en el libro. Lo escribí muy rápido, en dos días aparecieron todas las imágenes y las sensaciones. Pero luego viene el trabajo pesado, de adecuar el lenguaje y eso duró casi un año”.

Cumplir un sueño

Sobre su nueva obra, Riveros la definió como “una novela de amor, pero visto desde otra perspectiva. Trato de ver el misterio que rodea al amor, a la escritura y al sentido de la vida, de apreciar que estamos en un mundo físico palpable, pero que al alejarnos un poco se ve todo distinto. Empiezas a ver y aparece la incertidumbre”.

El autor nacido en Puntal Arenas agregó que “Todo en ti fue naufragio”, además de terminar con su largo silencio, será el punto de partida para “entregarme más de lleno a la literatura, que en el fondo ha sido mi sueño de joven”.

Por otra parte, Riveros contó las sensaciones de ser alabado-crítico: “Es una relación interesante, complementaria. La abogacía te da mucha seguridad, una visión algo cínica de la sociedad. Sabes cómo funcionan las instituciones, cómo y dónde moverte, y eso me ha servido mucho”.

“En dos días aparecieron todas las imágenes y las sensaciones”.

“La espera” terminó con un inesperado “naufragio”

[artículo]Ricardo Cárcamo U.

AUTORÍA

Cárcamo U., Ricardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La espera" terminó con un inesperado "naufragio" [artículo]Ricardo Cárcamo U.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)