

Jueves 2 de Junio de 2005

Martín Caparrós

Por Alvaro Matus

Un auto Unión KW del año 1963 toma la autopista para salir de Buenos Aires. Ya en la carretera, mojada, la conducción se hace difícil. Los adultos hablan de los peligros de una patinada, pero el niño de seis años que va leyendo *A la conquista del imperio*, uno de las tantas aventuras de Sindokán, hace el intento de fijar las líneas que se mueven. Hasta que llega un momento en que el coche se sale del camino y empieza a dar vueltas. El libro sale por el parabrisas, pero no hay heridos. Con el tiempo, Martín Caparrós (Valforno) ha reflexionado sobre éste, su primer recuerdo como lector: «Seguramente ha sido mi lectura más dramática. Creo que ahí me di cuenta que leer era útil para engañarme en un momento en que estuve a punto de matarme».

Como muchos jóvenes de los 60, fue remecido por *Conversación en la Catedral*, de Vargas Llosa. «Por primera vez tuve la sensación de que más allá de la historia había una estructura, una forma, unos modos que le daban complejidad. Es un libro que permite ver cómo ha cambiado la imagen del lector. Lo novela fue

Martín Caparrós [artículo]Alvaro Matus.

Libros y documentos

AUTORÍA

Matus, Álvaro

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Martín Caparrós [artículo]Alvaro Matus.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile