





4 La vida y obra de dos grandes artistas chilenos están siendo descubiertas en un ciclo especial de documentales.

## EN LA CULTURA ENTRETENIDA

# TVN estrena documentales de Violeta Parra y Vicente Huidobro

**A**partir de mañana jueves 21, a las 22:40 horas, Televisión Nacional de Chile exhibirá el primero de dos documentales sobre dos grandes artistas chilenos en un nuevo ciclo especial de La Cultura Entretenida. El primero de ellos tratará sobre la vida de Violeta Parra y es una coalición del cineasta Luis R. Vera. Con el título de *Violeta Chilena*, el documental es el único que ha contado con la participación de la familia Parra y la fundación que lleva el nombre de la artista. El otro documental, que será presentado en dos episodios (28 de julio y 4 de agosto, 22:40 horas), trata sobre el poeta Vicente Huidobro. *(La Tumba Abierta de Vicente Huidobro)*, deviniendo la historia de un creador vanguardista de nivel mundial, ilustrándolo en todos aquellos conflictos que vive el poeta en cada búsqueda del hombre total y se detiene en todos los escenarios que una expectante debe pagar con tal de alcanzar lo que desea.

### VIOLA CHILEÑA

**Violeta Chilena** (de exhibición continua, a las 22:40 horas), es la primera y única película completa hasta ahora sobre la vida y obra de uno de los más grandes símbolos de la cultura nacional, Violeta Parra. Billa, junto a Pablo Neruda, están profundamente arraigados en la cultura popular y rural de los chilenos, formando también parte donde hace ruido, del valioso patrimonio de la cultura universal.

El documental muestra imágenes y sonidos fundamentales de la vida de Violeta Parra, con el objeto de aproximar al gran público a la amplitud y transcendencia de su obra. Imágenes en que ella canta, baila, teje, platica, y habla de su obra. Así como también testimonia sus hermanos, su familia, amigos, y otros grandes artistas y personajes de su época y arrededor.

Los principales recursos del filme son los que Violeta habilitó y creó en los desiertos, valles, ciudades, aldeas, montes y mares de Chile, al igual que en el resto del mundo como Perú, Grecia, Roma, Buenos Aires o La Paz, escenarios que también marcarán la obra y el destino de la gran artista.

### LA TUMBA ABIERTA DE VICENTE HIDOBRO

Ese documental se exhibirá los días 28 de julio y 4 de agosto, a las 22:40 horas.

«Algar», «antropo», «un poquito-Diosa»: Vicente Huidobro fue un artista de excepción, con-



artista  
Cultura  
Chileño en  
la memoria y  
memoria popular  
documental  
fotografía  
narrativa  
vídeo de una  
de los más  
grandes  
mártires de  
la cultura  
música  
Violeta Parra

nugra belleza. En ese año, el poeta natal, de su salto violento, a Chile en el siglo que nace e influye de tal modo que, sin ambigüedades, se puede hablar de la poesía chilena antes y después de Huidobro.

En esa ambigüedad, Huidobro se ve enfrentado a romper con su mundo de conocimientos, con la tradición y con su identidad, ésta es su convicción, y luego de romper de su apellido paterno, funda el Umanacapato, un nuevo nacimiento artístico, con el que cruza el Atlántico para llegar a coincidir con el creciente clima de la vanguardia europea, donde brillan Pablo Picasso, Tristán Tzara, André Breton, entre otros. Lanzado en un viaje geográfico y espiritual, Huidobro así decidido a crear su propio mundo donde vida y poesía se mezclen en un solo movimiento.

Catado, con cuatro hijos y treinta y tres años de edad, Vicente Huidobro se robará de una adolescencia y la sacudirá para vivir ese de los momentos más agitantes de su época. Desheredado de la gran fortuna de su familia, sus penas en revolucionar la poesía y la sociedad, se enfrenta violentamente con el veneziano Pablo Neruda, se presenta con su apellido a Presidente de la República, participa en la guerra civil española y como consejero en la segunda guerra mundial, «...no hay tiempo que perder...», nos dice el poeta, «...la tumba tiene más poder que los ojos de la muerte, y en este viaje hacia la muerte Huidobro vive intensamente y se expone a la muerte, la cruda, la pesada, la crítica, el desprecio, la fiera, el verdadero amor, pero también al abandono».

«La Tumba Abierta de Vicente Huidobro», revela la descomunal historia de un encadenante creador vanguardista de nivel mundial; indaga en todos aquellos conflictos que vive el poeta en esta balanza del hombre social; se detiene en todos los escenarios que una expectante debe pagar con tal de alcanzar lo que desea. Este documental trae por todos aquello esperado, desgarrado,



# **TVN estrena documentales de Violeta Parra y Vicente Huidobro [artículo]**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2005

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

TVN estrena documentales de Violeta Parra y Vicente Huidobro [artículo]

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)