

SÁBADO 15 DE JULIO DE 2006

ARICA
LA ESTRELLA CULTURA

/ A-19

Disciplinas artísticas se reunieron para dar vida a las "Celebraciones Nerudianas"

Versos, teatro y folclor en homenaje a Neruda

Poetas, escritores y declamadores estuvieron presentes en las tres jornadas culturales que fueron parte del ciclo tributo al Nobel de Literatura

Con la presentación del trabajo "Neruda y su paso por Arica" finalizó anoche en el Aula Magna del campus Yelmoque de la Universidad de Tarapacá (UTA) el ciclo de tres jornadas culturales, denominado "Celebraciones Nerudianas" organizadas por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

La noche del jueves la Agrupación Teatral "Tala" exhibió un montaje teatralizado con versos del Premio Nobel de Literatura. En el segmento de declamadores, aparecieron en el escenario universitario la actriz local Patricia de Villegas, la gestora cultural María Imperio Robles y el escritor Luis Araya.

Fu la velada artística se presentó en dos secciones el trabajo audiovisual, "Neruda dejóme cantar por tí" con imágenes del actor nacional Flan-

Klim Caicedo, declamando en barse, y caletas de pescadores. En la actividad también estuvo presente el folclor con el Ballet "Raimapa" que integran adultos y jóvenes que pertenecen a la Fundación Paula Jarquimadá, y que dirige Raúl Calderón.

El maestro de ceremonias fue el escritor y presidente del Centro Cultural "Rapsodas Fundacionales", José Morales Salazar.

NERUDA Y SU PASO POR ARICA

Anoche en la clausura del ciclo tributo al Premio Nobel de Literatura, el investigador antropológico de la vida y obra de Neruda, Benjamín Silva, presentó fragmentos y pasajes de su trabajo sobre el autor del "Carpo General".

Pese a que el libro "Neruda y su paso por Arica" de Sa-

La declamadora local Patricia de Villegas, quien dentro de su trayectoria tiene experiencia en el teatro y la televisión argentina, regaló a la audiencia versos de los poetas de Neruda.

"El vino a la ciudad como candidato a acudir por la marina norte. También había visitado Arica en 1943 cuando regresaba de Machu Picchu. Se hospedaba en la casa de Jorge Bellet (comerciante arquitecto). Esta casa se ubica en el sector La Ponderosa, en Villa Imperial. También llegaba a un antiguo departamento que quedaba en calle Yungay de una señora Villanueva, cuya hermana tenía una casa, donde hoy están los juegos infantiles de La Línea. Hasta allí también llegaba el poeta. Le gustaban las casas frente al mar. El mar siempre alimentó su poética", expresó Silva.

Daniel Mesa



va, al alcance de la Corporación de Desarrollo de Arica y Parinacota (Codap), está escrito, el texto no ha podido ver su publicación oficial, ya que hasta la fecha no hay recursos para la edición de ejemplares. Es por eso, que en el marco de "Celebraciones Nerudianas", Benjamín Silva aprovechó de difundir parte de su material.

Versos, teatro y folclor en homenaje a Neruda [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Versos, teatro y folclor en homenaje a Neruda [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile