

EL METARRELATO NACIONALISTA EN *MARTÍN RIVAS* DE ALBERTO BLEST GANA

Cristián Montes Capó
Universidad de Chile

CONTEXTO DE RECEPCIÓN DE *MARTÍN RIVAS*¹ DESDE LA PERSPECTI- VA NACIONALISTA

Alberto Blest Gana ha sido considerado el máximo representante literario de un movimiento nacional que estimula crecientes formas de patriotismo. Como retratista de época, el célebre autor chileno logra mostrar el dinamismo del entramado social y los múltiples elementos que configuran la incipiente nacionalidad. Al potenciar el carácter documental e histórico del texto literario, su obra cumple con la función de describir y analizar objetivamente la sociedad que le tocó vivir².

En la fecha de nacimiento de Alberto Blest Gana (1830), el proceso en el cual se configuran los valores patrios alcanza una alta productividad simbólica. La encrucijada en que se vive hace que converjan los intereses del Estado y las elites en crear una idea de nación, entendida ésta como el criterio básico desde donde se configura la nacionalidad. Su carácter se funda en el valor de las tradiciones históricas, en los aspectos políticos, religiosos y en todas las costumbres que la estimulan. Se genera así toda una simbología que abarca “el escudo, en 1834, el himno nacional en 1847 y la generalización en 1854 del uso de la bandera creada en 1817”³.

¹ Alberto Blest Gana, *Martín Rivas*. Santiago: Editorial Andrés Bello, 1983.

² “Su admiración por la nación en su conjunto no lo impedía descubrir defectos y secularismos. Su alma estaba en Chile con la fuerza de un afecto patriótico firme que resistía a todo”, Carlos Silva Vildósola, *El Mercurio* (Santiago, Chile, 19 de junio de 1991).

³ Hernán Godoy Urzúa, “El carácter chileno”, en *El carácter chileno*. Editor: Hernán Godoy. Santiago: Editorial Universitaria, 1991, p. 216.

El metarrelato nacionalista en Martín Rivas de Alberto Blest Gana [artículo] Cristián Montes Capó.

Libros y documentos

AUTORÍA

Montes Capó, Cristián

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El metarrelato nacionalista en Martín Rivas de Alberto Blest Gana [artículo] Cristián Montes Capó.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile