



LA PARODIA ENTRE LA FICCIÓN Y LA REALIDAD
EN *EL INGENIOSO HIDALGO*
DON QUIJOTE DE LA MANCHA

Nora González Gandiaga
Universidad Nacional del Litoral
República Argentina

Trabajar con las obras de Cervantes es entrar en un mundo que no tiene límites, es esta vastedad un espacio de escritura en el que el propio Cervantes genera su novela y simultáneamente conforma su Poética. Como inicio abordaremos en forma sucinta entre otras problemáticas, cómo la parodia y también la ironía son estrategias fundamentales para leer la concepción novelesca y permitir al lector avieso adentrarse en la Poética cervantina en *El Quijote de La Mancha*¹. La obra póstuma de Cervantes fue *Los trabajos de Persiles y Sigismunda* y él mismo profetizó con respecto de esta obra un éxito mayor que el de *El Quijote*. *El Persiles* es la novela de un novelista cabal que se insinuó ampliamente en *El Quijote*.

Como todo texto, *El Quijote* se constituye como un espacio escriturario invadido por otros textos y/o fragmentos de textos. *Don Quijote de La Mancha* está conformado en su propia materia modelada por *intertextos* e incluso *intratextos* de su propia creación y la *trans textualidad* contribuye a armar la materia textual. La novela del caballero don Quijote tiene dos partes gráfica y literalmente distinguibles: la primera publicada en 1605, la segunda en 1615. Entre estos diez años aparecen las *Novelas ejemplares*.

¹ Cervantes Saavedra, Miguel (1962), *Obras Completas, tomo I, El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de La Mancha*, Anotaciones de Martín de Riquer, Barcelona: Editorial Planeta, 1967.

La parodia entre la ficción y la realidad en el Ingenioso Hidalgo Don Quijote de La Mancha [artículo] Nora González Gandiaga.

Libros y documentos

AUTORÍA

González Gandiaga, Nora

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La parodia entre la ficción y la realidad en el Ingenioso Hidalgo Don Quijote de La Mancha [artículo]
Nora González Gandiaga.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile